



SCORE Gym

ASPECTS RÉGLEMENTAIRES ET PRINCIPES D'UTILISATION

Ce document précise les modalités d'utilisation de ScoreGym et des outils associés pour toutes les compétitions gérées par la FFGym et ses structures déconcentrées.

Il est complété par :

- La réglementation technique en vigueur pour chaque discipline : code de pointage, règlements techniques FFGym, lettres FFGym, brochures des programmes FFGym ;
- Les ressources mises à disposition des utilisateurs (se référer au document correspondant).

PRÉPARATION DE LA SAISON COMPÉTITIVE

En complément des outils mentionnés ci-dessous, les applications DJGym (gestion des musiques des passages compétitifs) et Direct'Gym (affichages des notes en temps réel) sont mises à disposition des comités régionaux et départementaux via le site internet de la FFGym.

CONFIG'GYM

Responsables : Représentants Techniques Fédéraux / Responsables nationaux des juges / DTNA pratiques compétitives / Service Informatique.

- Gestion des méthodes de calcul : Corps de jury / Notes de passage / Notes à l'appareil / Modèles.
- Configuration des palmarès : Palmarès officiels.
- Configuration des feuilles de match.

ENGAGYM – AU NIVEAU NATIONAL

Responsables : DTNA pratiques compétitives / Service Informatique.

- Gestion des types de catégorie : Création selon la réglementation technique.
- Liste des zones géographiques : Création selon la réglementation technique (interrégions) et les validations fédérales (interdépartements).

ENGAGYM – AU NIVEAU RÉGIONAL ET DÉPARTEMENTAL

Responsables : Gestionnaires de compétition des structures déconcentrées.

- Gestion des types de catégorie : Création pour les finalités régionales ou inter-départementales ou départementales selon la réglementation technique.

SCOREGYM

Responsables nationaux : Service informatique / DTNA pratiques compétitives.

- Mise à disposition de l'application.

Responsables régionaux et départementaux : Référents compétition des structures déconcentrées.

- Téléchargement de l'application.

FORMATION ET ASSISTANCE

- La FFGym assure la formation et l'assistance des référents régionaux et départementaux, en particulier pour OrdoJuge et ScoreGym.
- Les comités régionaux assurent la formation et l'assistance des référents départementaux et clubs.

GESTION D'UN ÉVÈNEMENT – PRÉPARATION

ENGAGYM

Responsables : Gestionnaires de compétition, du niveau départemental au niveau national.

- Création de l'évènement.
- Gestion et suivi des engagements, pour les gymnastes et pour les juges.
- Suivi des notifications de forfait (avec ou sans demande de repêchage) et des modifications de composition d'équipe / ensemble / unité.

ORDOGYM

IMPORTANT : il est nécessaire d'utiliser OrdoGym pour tous les évènements compétitifs afin de bénéficier de l'ensemble des fonctionnalités de ScoreGym. Se référer aux tutoriels pour une présentation d'OrdoGym et à l'annexe 2 pour des modèles de paramétrage pour certaines disciplines.

Responsables : Gestionnaires de compétition, du niveau départemental au niveau national.

- Configuration de l'organigramme prévisionnel.
- Paramétrage et génération de l'organigramme nominatif.
- Réalisation des ajustements (prise en compte des forfaits, repêchages, modifications de composition d'équipe/ensemble/unité).

ORDOJUGE

IMPORTANT : il est nécessaire d'utiliser OrdoJuge pour tous les évènements compétitifs afin d'identifier les juges officiant sur une compétition et de compléter les e-livrets de juges à l'issue de celle-ci.

Responsables : Gestionnaires de compétition et responsables des juges, du niveau départemental au niveau national.

- Création de l'organigramme des juges.

SCOREGYM

Responsables : Gestionnaires de compétition et/ou responsables des outils compétitifs, du niveau départemental au niveau national.

- Synchronisation des données : synchronisation descendante.
- Édition des feuilles de match (si nécessaire en fonction des disciplines).

GESTION D'UN ÉVÈNEMENT – JOUR DE COMPÉTITION – SCOREGYM

À RÉALISER PAR LE RESPONSABLE DES OUTILS COMPÉTITIFS AVANT LE DÉBUT DE LA COMPÉTITION

- Configuration de l'évènement si nécessaire : modification du nombre de juges et/ou activation de Direct'Gym pour l'envoi des notes vers live.ffgym.fr.
- Remplacement de juge si nécessaire
- Ajustement des engagements si nécessaire.
- Édition des feuilles de match si nécessaire et en fonction des disciplines.
- En mode hybride : import des données sur chaque poste appareil.
- En mode réseau : identification en tant que juge arbitre ou juge sur chaque poste appareil ou juge.

SAISIE DES NOTES

- Pour la saisie des notes en masse, déconnexion puis connexion en tant qu'assistant informatique si nécessaire.
- Se référer aux aspects règlementaires complémentaires pour les points particuliers liés à la saisie des notes.

ÉDITION DU PALMARÉS OFFICIEL

- Étape 1 : vérification générale par l'assistant ou le responsable puis clic sur Terminer.
- Étape 2 : vérification par le responsable du jury puis clic sur Valider (validation réalisée directement par le responsable du jury ou sur instruction de celui-ci).
- À partir de la validation, délai de 60' pour la synchronisation montante (envoi des résultats sur le serveur FFGym).
- En cas de modification de note dans le délai des 60', le statut du palmarès repasse à En cours ; il doit à nouveau être validé (cf. étapes 1 et 2) et une nouvelle phase de 60' est lancée.
- Les palmarès doivent être affichés après validation (affichage d'une version papier ou utilisation de Direct'Gym) afin de permettre la vérification par les entraîneurs.
- Quand les conditions règlementaires sont réunies (participation de gymnastes étrangers ou d'entités composé de gymnastes de clubs différents) et que la phrase « Classement correspondant au palmarès sportif sans délivrance du titre de champion » apparaît sur le palmarès officiel, il faut éditer le palmarès du classement titre pour la catégorie concernée. En complément, un bouton « Afficher nationalité » peut être activé sur l'écran de gestion des palmarès officiels.

ÉDITION DE PALMARÉS PERSONNALISÉ

- Fonctionnalité accessible uniquement avec un profil responsable informatique ou responsable des juges.
- Les palmarès personnalisés sont édités à l'initiative des responsables de la compétition. Ils peuvent être utilisés pour l'annonce des résultats et communiqués aux clubs, mais ils ne remplacent pas le palmarès officiel sur le plan réglementaire.

À RÉALISER PAR LE RESPONSABLE DES OUTILS COMPÉTITIFS À LA FIN DE LA COMPÉTITION

- Synchronisation des données : Synchronisation montante. Nécessite de disposer d'une connexion internet. Il n'est pas nécessaire de faire la synchronisation montante en cours de compétition quand des catégories sont terminées, mais celle-ci doit être réalisée dès la fin de la compétition, en tenant compte du délai de 60 minutes après la validation du dernier palmarès.
- Transmission des palmarès en version PDF aux personnes concernées (cf. réglementation technique).

AUTRES FONCTIONNALITÉS

- Gestion des qualifiés : Accessible avec les profils responsable informatique et responsable des juges. Permet de gérer la qualification sur un deuxième temps de compétition pour le même événement (par exemple pour la gestion des qualifiés aux finales par agrès ou engins).
- Supervision des notes : Accessible avec les profils responsable informatique et responsable des juges. Permet de suivre toute la compétition sans intervenir sur la saisie des notes.
- Import / Export des notes : Fonctionnement en multiposte (par exemple un poste informatique à chaque agrès et un poste principal) avec la saisie des notes à l'appareil puis un transfert sur le poste principal par clé USB ou carte SD.
- Mode simulation : Accessible avec le profil responsable informatique. Permet une saisie des notes automatisée pour s'assurer du bon fonctionnement général de l'application. Attention la simulation peut prendre du temps, il est donc préférable de ne pas la réaliser juste avant le début de la compétition.
- Direct'Gym. Possibilité d'afficher ou diffuser les notes et les résultats au fur et à mesure de la compétition, via un affichage dans la salle de compétition ou via l'envoi sur le site <https://live.ffgym.fr> (requiert une connexion Internet). La documentation correspondante est accessible sur le site internet fédéral : <https://moncompte.ffgym.fr/Compétition/Outils/DirectGym>.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

- S'assurer du bon fonctionnement général de ScoreGym en amont de l'évènement : vérification à réaliser après une synchronisation descendante effectuée quelques jours avant l'évènement.
- Prévoir un ordinateur portable de secours sur lequel ScoreGym est téléchargé.
- Il est recommandé de réaliser une sauvegarde sur un périphérique externe. Se référer à l'annexe 7 - Procédure de sauvegarde et de restauration ScoreGym.

ASPECTS RÉGLEMENTAIRES COMPLÉMENTAIRES

UTILISATEURS DE SCOREGYM

- Responsable des outils compétitifs (profil Responsable informatique) : Personne en charge de la bonne tenue du déroulement de l'événement du point de vue des outils informatiques. Il est en particulier responsable de la mise en place en amont du début de la compétition et de la transmission des résultats à l'issue de celle-ci. Le responsable des outils compétitifs est nommé par la structure déconcentrée responsable de celle-ci. Il a la charge de la sécurité de l'exploitation informatique de l'application. Il est formé.
- Assistant informatique : Personne placée sous la responsabilité du responsable des outils compétitifs et du responsable des juges, en charge de la saisie des notes et de l'édition des palmarès officiels.
- Responsable des juges : Personne responsable du jury et du jugement lors de la compétition. Se référer aux tableaux des autorités décisionnelles des règlements techniques de la saison en cours.
- Juge arbitre : Profil pour la saisie des notes à l'appareil en mode hybride ou réseau. Avec possibilité d'utilisation d'un écran externe (écran de passage) pour l'affichage des notes à cet appareil.
- Juge : Profil pour la saisie des notes par chaque juge. Nécessite l'utilisation de postes juge arbitre à chaque appareil ainsi qu'un paramétrage de chaque poste de juge.

AJUSTEMENT DES ENGAGEMENTS

- À réaliser dans le respect de la réglementation technique (montées, changements de composition d'équipe...).
- Attention à la vérification du certificat médical d'absence de contre-indication en cas d'ajout d'un engagé en filière Performance.
- Possibilité de prendre en compte des entités hors concours (HC). Celles-ci n'apparaissent pas sur le palmarès officiel, mais un classement avec les HC peut être édité sous forme de palmarès personnalisé. Le statut HC peut être déterminé par le gestionnaire de compétition dans EngaGym ou par le responsable des outils compétitifs dans ScoreGym.

REMPLACEMENT DE JUGE

- À réaliser dans le respect de la réglementation technique (niveau exigé).
- Attention, l'ajout nominatif d'un juge n'est pas possible (cf. partie 5 des ressources ScoreGym).

SAISIE DES NOTES

- Note en attente : Note non validée car nécessitant une vérification par le secrétariat informatique ou le jury. Elle est identifiée par un pictogramme de couleur orange dans l'écran de saisie et sur les palmarès. Il est possible de revenir sur cette note à tout moment pour la confirmer ou la corriger puis la valider. Un palmarès avec une note en attente ne doit pas être déclaré terminé ou validé.
- Note à zéro : Bouton à utiliser dans le cas d'un passage dont le résultat est une note à zéro en référence à la réglementation technique. Il faut ensuite sélectionner la mention NOTE À ZÉRO dans le menu déroulant. Les conditions d'utilisation des mentions DNF et DNS sont précisées dans l'annexe 3 de ce document.
- Pénalité de passage : Pénalité appliquée pour le passage à l'appareil de l'entité concernée (gymnaste / ensemble / synchro / unité). Se référer à la réglementation technique et à l'annexe 3 de ce document.
- Bonus sur Total : Bonus appliqué sur le total de l'entité concernée (gymnaste / équipe / ensemble / synchro / unité). Se référer à la réglementation technique et à l'annexe 3 de ce document.
- Pénalité sur Total : Pénalité appliquée sur le total de l'entité concernée (gymnaste / équipe / ensemble / synchro / unité). Se référer à la réglementation technique et à l'annexe 3 de ce document.
- Modification de note : Modification possible en cas d'erreur de saisie ou de réclamation conforme à la réglementation technique et validée par le juge arbitre à l'appareil ou le responsable du jury.
 - Pour procéder à une nouvelle saisie complète : il faut dans un premier temps sélectionner le bouton EFFACER LA SAISIE puis le bouton SAUVEGARDER et préciser s'il s'agit d'une erreur de saisie ou d'une réclamation. Il faut ensuite resélectionner le gymnaste/passage concerné puis réaliser la nouvelle saisie et cliquer sur VALIDER.
 - Pour la modification d'une ou plusieurs notes (par exemple uniquement la note de Difficulté), il suffit de modifier la ou les notes concernées, puis de sélectionner le bouton SAUVEGARDER et de préciser s'il s'agit d'une erreur de saisie ou d'une réclamation avant de répondre Oui au message d'avertissement.

PALMARÉS

- Ex aequo : Si la réglementation technique prévoit un départage des ex aequo et que celui-ci est défini comme étant à réaliser en mode manuel, il appartient au responsable du jury de réaliser le départage en référence à la réglementation technique et de vérifier l'application de celui-ci sur l'écran du palmarès officiel (détermination manuelle de la place de chaque entité).
- Disqualification : Si une entité ne respecte pas la réglementation et doit être disqualifiée, il appartient au délégué fédéral de s'assurer de l'application de cette décision sur l'écran du palmarès officiel. Attention, pas de retour en arrière possible après la validation de la disqualification. Si le palmarès a été validé avant la sanction, il convient de le valider à nouveau après la prise en compte de la disqualification.
- Modification de note après validation du palmarès : En cas de modification de note dans le délai des 60', le statut du palmarès repasse à En cours ; il doit à nouveau être validé (clic sur Catégorie terminée puis sur Valider) et une nouvelle phase de 60' est lancée.

RESSOURCES

- [Espace de formation aux outils compétitifs](#) : Accès aux tutoriels EngaGym / OrdoGym / ScoreGym et aux réponses aux questions courantes.
- [Direct'Gym](#) : Documentation pour la diffusion des notes et des résultats.
- Partie 1 : Correspondance des types de catégorie et des modèles de calcul.
- Partie 2 : Détail des modèles de calcul.
- Partie 3 : Trampoline et Tumbling - Choix des modèles de calcul
- Partie 4 : OrdoGym - Modèles de paramétrage Trampoline - Tumbling - GAc.
- Partie 5 : JugeGym - Recommandations.
- Partie 6 : ScoreGym - Recommandations.
- Partie 7 : ScoreGym - Précisions pour la saisie des notes.
- Partie 8 : ScoreGym - Procédure de sauvegarde et de restauration.
- Partie 9 : Gestion de la catégorie Optionnel GAM.
- Partie 10 : Gestion des compétitions de proximité.
- Partie 11 : Formulaire de retour d'expérience sur les outils pour une compétition.

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Modèle de calcul	Palmarès officiel
2025	GAM	Compétition proximité - 7 ans GAM	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAM	Compétition proximité - 8 ans GAM	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAM	Compétition proximité - 9 ans GAM	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAM	Compétition proximité - 10 ans GAM	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAM	Compétition proximité - 11 ans GAM	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAM	Compétition proximité - 12 ans GAM	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAM	Compétition proximité - 13 ans GAM	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAM	Compétition proximité - 14 ans GAM	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAM	Compétition proximité - 7-8 ans GAM	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAM	Compétition proximité - 9-10 ans GAM	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAM	Compétition proximité - 11-12 ans GAM	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAM	Compétition proximité - 13-14 ans GAM	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAM	Federale A 10-11 ans GAM	Fédéral	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Federale A 12-13 ans GAM	Fédéral	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Federale A 14-15 ans GAM	Fédéral	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Federale A 16 ans et plus GAM	Fédéral	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Regionale 7 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Regionale 8 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Regionale 9 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Regionale 10 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale B 15 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale B 16-17 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale B 18 ans et plus GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale A 10 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale A 11 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale A 12 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale A 13 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale A 14 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale A 15 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale A 16 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale A 17 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Modèle de calcul	Palmarès officiel
2025	GAM	Nationale A 18 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale A 19-21 ans GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nationale A 22 ans et plus GAM	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nat. A Optionnel GAM - Sol	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nat. A Optionnel GAM - Cheval d'arçons	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nat. A Optionnel GAM - Anneaux	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nat. A Optionnel GAM - Saut	Performance	Individuel	MOYENNE SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nat. A Optionnel GAM - Barres parallèles	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Nat. A Optionnel GAM - Barre fixe	Performance	Individuel	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
2025	GAM	Federale B 7-9 ans GAM	Fédéral	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Federale B 10-12 ans GAM	Fédéral	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Federale B 10-15 ans GAM	Fédéral	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Federale B 12 ans et plus GAM	Fédéral	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Federale A 10-12 ans GAM	Fédéral	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Federale A 10-15 ans GAM	Fédéral	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Federale A 12 ans et plus GAM	Fédéral	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Nationale A 10-11 GAM	Performance	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Nationale A 10-13 GAM	Performance	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Nationale A 10-15 GAM	Performance	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Regionale 7-9 ans GAM	Performance	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Regionale 9-10 ans GAM	Performance	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Nationale B 12 ans et plus GAM	Performance	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe
2025	GAM	Nationale A 12 ans et plus GAM	Performance	Equipe	MEILLEUR SAUT	GAM - Equipe

En Fédéral, pour les comités régionaux qui réalisent des aménagements prévus par le règlement technique (catégories d'âge différentes, autres finalités, catégories en individuel), il est nécessaire de créer les types de catégorie correspondants dans EngaGym, avec une finalité régionale ou inférieure et en conservant les autres paramètres à l'identique de la catégorie type créée au niveau national, en particulier le modèle de calcul

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Modèle de calcul	Palmarès officiel
2025	GAF	Compétition proximité - 7 ans GAF	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAF	Compétition proximité - 8 ans GAF	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAF	Compétition proximité - 9 ans GAF	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAF	Compétition proximité - 10 ans GAF	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAF	Compétition proximité - 11 ans GAF	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAF	Compétition proximité - 7-9 ans GAF	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAF	Compétition proximité - 10-11 ans GAF	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAF	Compétition proximité - 12 ans et + GAF	Fédéral	Individuel	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité
2025	GAF	Federale A 10-11 ans GAF	Fédéral	Individuel	FÉDÉRAL	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Federale A 12-13 ans GAF	Fédéral	Individuel	FÉDÉRAL	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Federale A 14-15 ans GAF	Fédéral	Individuel	FÉDÉRAL	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Federale A 16-17 ans GAF	Fédéral	Individuel	FÉDÉRAL	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Federale A 18 ans et plus GAF	Fédéral	Individuel	FÉDÉRAL	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Regionale 7 ans GAF	Performance	Individuel	PERF 7-9 ANS	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Regionale 8 ans GAF	Performance	Individuel	PERF 7-9 ANS	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Regionale 9 ans GAF	Performance	Individuel	PERF 7-9 ANS	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Regionale 10-11 ans GAF	Performance	Individuel	PERFORMANCE REGIONAL	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Regionale 12-13 ans GAF	Performance	Individuel	PERFORMANCE REGIONAL	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Regionale 14-15 ans GAF	Performance	Individuel	PERFORMANCE REGIONAL	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Regionale 16-17 ans GAF	Performance	Individuel	PERFORMANCE REGIONAL	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Regionale 18 ans et plus GAF	Performance	Individuel	PERFORMANCE REGIONAL	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Nationale 10 ans GAF	Performance	Individuel	PERFORMANCE	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Nationale 11 ans GAF	Performance	Individuel	PERFORMANCE	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Nationale 12 ans GAF	Performance	Individuel	PERFORMANCE	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Nationale 13 ans GAF	Performance	Individuel	PERFORMANCE	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Nationale 14 ans GAF	Performance	Individuel	FIG AMÉNAGÉ	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Nationale 15 ans GAF	Performance	Individuel	FIG AMÉNAGÉ	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Nationale 16 ans GAF	Performance	Individuel	FIG AMÉNAGÉ	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Nationale 17 ans GAF	Performance	Individuel	FIG AMÉNAGÉ	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Nationale 18-20 ans GAF	Performance	Individuel	FIG AMÉNAGÉ	GAF - Indiv CG
2025	GAF	Nationale 21 ans et plus GAF	Performance	Individuel	FIG AMÉNAGÉ	GAF - Indiv CG

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Modèle de calcul	Palmarès officiel
2025	GAF	Federale B 7-8 ans GAF	Fédéral	E quipe	FÉDÉRAL	GAF - Equipe
2025	GAF	Federale B 7-9 ans GAF	Fédéral	E quipe	FÉDÉRAL	GAF - Equipe
2025	GAF	Federale B 10-11 ans GAF	Fédéral	E quipe	FÉDÉRAL	GAF - Equipe
2025	GAF	Federale B 10-13 ans GAF	Fédéral	E quipe	FÉDÉRAL	GAF - Equipe
2025	GAF	Federale B 14 ans et plus GAF	Fédéral	E quipe	FÉDÉRAL	GAF - Equipe
2025	GAF	Federale B 10 ans et plus GAF	Fédéral	E quipe	FÉDÉRAL	GAF - Equipe
2025	GAF	Federale A 10-11 ans GAF	Fédéral	E quipe	FÉDÉRAL	GAF - Equipe
2025	GAF	Federale A 10-13 ans GAF	Fédéral	E quipe	FÉDÉRAL	GAF - Equipe
2025	GAF	Federale A 12-15 ans GAF	Fédéral	E quipe	FÉDÉRAL	GAF - Equipe
2025	GAF	Federale A 14 ans et plus GAF	Fédéral	E quipe	FÉDÉRAL	GAF - Equipe
2025	GAF	Federale A 10 ans et plus GAF	Fédéral	E quipe	FÉDÉRAL	GAF - Equipe
2025	GAF	Regionale 7-9 ans GAF	Performance	E quipe	PERF 7-9 ANS	GAF - Equipe
2025	GAF	Regionale 10 ans et plus GAF	Performance	E quipe	PERFORMANCE REGIONAL	GAF - Equipe
2025	GAF	Nationale 10-11 ans GAF	Performance	E quipe	PERFORMANCE	GAF - Equipe
2025	GAF	Nationale 10-13 ans GAF	Performance	E quipe	PERFORMANCE	GAF - Equipe
2025	GAF	Nationale 12-15 ans GAF	Performance	E quipe	PERFORMANCE	GAF - Equipe
2025	GAF	Nationale 10 ans et plus GAF	Performance	E quipe	PERFORMANCE	GAF - Equipe
2025	GAF	Nationale 12 ans et plus GAF	Performance	E quipe	FIG AMÉNAGÉ	GAF - Equipe

En filières Fédérale B, Fédérale A et Performance Régionale, pour les comités régionaux qui réalisent des aménagements prévus par le règlement technique (catégories d'âge différentes, autres finalités, catégories en individuel, ajustement des modalités de notation en Fédérale A), il est nécessaire de créer les types de catégorie correspondants dans EngaGym, avec une finalité régionale et en conservant les autres paramètres à l'identique de la catégorie type créée au niveau national, en particulier le modèle de calcul

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Appareils	Modèle de calcul	Palmarès officiel	D max
2025	GR	Compétition proximité - 10+ GR - 1x	Fédéral	I ndividuel	Compétition proximité	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité	
2025	GR	Compétition proximité - 10+ GR - 2x	Fédéral	I ndividuel	Compétition proximité	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité	
2025	GR	Compétition proximité - 7-9 ans GR - 1x	Fédéral	I ndividuel	Compétition proximité	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité	
2025	GR	Compétition proximité - 7-9 ans GR - 2x	Fédéral	I ndividuel	Compétition proximité	PROXIMITE	GAM-GAF-GR - Proximité	
2025	GR	Regionale 10-11 ans GR	Fédéral	I ndividuel	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	4.0
2025	GR	Regionale 12-13 ans GR	Fédéral	I ndividuel	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	4.0
2025	GR	Regionale 14-15 ans GR	Fédéral	I ndividuel	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	4.0
2025	GR	Regionale 16-17 ans GR	Fédéral	I ndividuel	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	5.0
2025	GR	Regionale 18 ans et plus GR	Fédéral	I ndividuel	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	5.0
2025	GR	Federale 10-11 ans GR	Fédéral	I ndividuel	Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	5.0
2025	GR	Federale 12-13 ans GR	Fédéral	I ndividuel	Massues	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	5.0
2025	GR	Federale 14-15 ans GR	Fédéral	I ndividuel	Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	5.0
2025	GR	Federale 16-17 ans GR	Fédéral	I ndividuel	Ruban	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	6.0
2025	GR	Federale 18 ans et plus GR	Fédéral	I ndividuel	Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	6.0
2025	GR	Nationale 7-9 ans GR	Performance	I ndividuel	Mains Libres,Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	
2025	GR	Nationale 10 ans GR	Performance	I ndividuel	Mains Libres,Massues	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	
2025	GR	Nationale 11 ans GR	Performance	I ndividuel	Mains Libres,Massues	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	
2025	GR	Nationale A 12-13 ans GR	Performance	I ndividuel	Ruban,Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	
2025	GR	Nationale A 14-15 ans GR	Performance	I ndividuel	Ballon,Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	
2025	GR	Nationale A 16-17 ans GR	Performance	I ndividuel	Engin Libre,Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	
2025	GR	Nationale A 18 ans et plus GR	Performance	I ndividuel	Massues,Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	
2025	GR	Nationale B 12-13 ans GR	Performance	I ndividuel	Mains Libres,Ruban	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	
2025	GR	Nationale B 14-15 ans GR	Performance	I ndividuel	Ballon,Ruban	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	
2025	GR	Nationale B 16-17 ans GR	Performance	I ndividuel	Ruban,Massues	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	
2025	GR	Nationale B 18 ans et plus GR	Performance	I ndividuel	Ballon,Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	
2025	GR	Nationale C 10-11 ans GR	Performance	I ndividuel	Massues	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	6.0
2025	GR	Nationale C 12-13 ans GR	Performance	I ndividuel	Massues	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	6.0
2025	GR	Nationale C 14-15 ans GR	Performance	I ndividuel	Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	7.0
2025	GR	Nationale C 16-17 ans GR	Performance	I ndividuel	Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	7.0
2025	GR	Nationale C 18 ans et plus GR	Performance	I ndividuel	Ruban	PRATIQUE 2023	GR - Indiv	8.0
2025	GR	Régionale Duo 7-9 ans GR	Fédéral	A Ensemble	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Regionale Duo 13 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Regionale Duo Toutes Catégories GR	Fédéral	A Ensemble	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Régionale Ensemble 7-9 ans GR	Fédéral	A Ensemble	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Regionale Ensemble 10-11 ans GR	Fédéral	A Ensemble	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	4.0
2025	GR	Regionale Ensemble 13 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	4.0

2025	GR	Regionale Ensemble 15 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	5.0
2025	GR	Regionale Ensemble 17 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	5.0
2025	GR	Regionale Ensemble Toutes Categories GR	Fédéral	A Ensemble	Engin Libre	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	5.0
2025	GR	Federale A Duo 13 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Cerceau,Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	6.0
2025	GR	Federale A Duo Toutes Catégories GR	Fédéral	A Ensemble	Corde	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	7.0
2025	GR	Federale A Ensemble 10-11 ans GR	Fédéral	A Ensemble	Corde	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	6.0
2025	GR	Federale A Ensemble 13 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	6.0
2025	GR	Federale A Ensemble 15 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Cerceau,Massues	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	7.0
2025	GR	Federale A Ensemble 17 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Ballon,Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	7.0
2025	GR	Federale A Ensemble Toutes Categories GR	Fédéral	A Ensemble	Ruban	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	7.0
2025	GR	Federale B Ensemble 10-11 ans GR	Fédéral	A Ensemble	Massues	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	5.0
2025	GR	Federale B Ensemble 13 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	5.0
2025	GR	Federale B Ensemble 15 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Corde,Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	6.0
2025	GR	Federale B Ensemble 17 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	6.0
2025	GR	Federale B Ensemble Toutes Categories GR	Fédéral	A Ensemble	Corde	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	6.0
2025	GR	Federale C Ensemble 13 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Corde,Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	5.0
2025	GR	Federale C Ensemble 15 ans et moins GR	Fédéral	A Ensemble	Cerceau,Ruban	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	6.0
2025	GR	Federale C Ensemble Toutes Categories GR	Fédéral	A Ensemble	Massues,Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	6.5
2025	GR	Nationale Duo 7-9 ans GR	Performance	A Ensemble	Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Nationale Duo 13 ans et moins GR	Performance	A Ensemble	Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Nationale Duo Toutes Categories GR	Performance	A Ensemble	Corde,Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Nationale Ensemble 7-9 ans GR	Performance	A Ensemble	Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Nationale Ensemble 10-11 ans GR	Performance	A Ensemble	Cerceau	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Nationale Ensemble 13 ans et moins GR	Performance	A Ensemble	Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Nationale Ensemble 15 ans et moins GR	Performance	A Ensemble	Massues,Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Nationale Ensemble 17 ans et moins GR	Performance	A Ensemble	Ruban,Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Nationale Ensemble Toutes Categories GR	Performance	A Ensemble	Cerceau,Ballon	PRATIQUE 2023	GR - Ensemble	
2025	GR	Nationale par equipe GR - Qualification	Performance	MF Multiformat	Engin libre + Cerceaux	PRATIQUE 2023	GR - Multiformat	

En filière régionale, pour les comités régionaux qui choisissent de décliner différemment les catégories d'âge et/ou qui choisissent un engin spécifique pour chaque catégorie, il est nécessaire de créer les types de catégorie correspondants dans EngaGym, avec une finalité régionale et en conservant les autres paramètres à l'identique de la catégorie type créée au niveau national, en particulier le modèle de calcul

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Modèle de calcul	Palmarès officiel	D max
2025	AER	Proximité 7-9 ans AER	Fédéral	Individuel	PROXIMITÉ	AER - Solo	
2025	AER	Proximité 10 ans et plus AER	Fédéral	Individuel	PROXIMITÉ	AER - Solo	
2025	AER	Federale B Solo 9 ans AER	Fédéral	Individuel	FÉDÉRAL B SOLO	AER - Solo	
2025	AER	Federale A Solo 10-14 ans AER	Fédéral	Individuel	FÉDÉRAL A	AER - Solo	
2025	AER	Federale A Solo 12 ans et plus AER	Fédéral	Individuel	FÉDÉRAL A	AER - Solo	
2025	AER	Nationale B Solo H/F 10-11 ans AER	Performance	Individuel	NATIONAL B	AER - Solo	0.75
2025	AER	Nationale B Solo H/F 12-14 ans AER	Performance	Individuel	NATIONAL B	AER - Solo	1.25
2025	AER	Nationale B Solo H/F 15-17 ans AER	Performance	Individuel	FÉDÉRAL B SOLO	AER - Solo	1.25
2025	AER	Nationale B Solo H/F 18 ans et plus AER	Performance	Individuel	FÉDÉRAL B SOLO	AER - Solo	1.25
2025	AER	Nationale A Solo F 10-11 ans AER	Performance	Individuel	NATIONAL A - SOLOS / GRP HORS 15+	AER - Solo	1.45
2025	AER	Nationale A Solo F 12-14 ans AER	Performance	Individuel	NATIONAL A - SOLOS / GRP HORS 15+	AER - Solo	2.15
2025	AER	Nationale A Solo F 15-17 ans AER	Performance	Individuel	NATIONAL A - SOLOS / GRP HORS 15+	AER - Solo	3.05
2025	AER	Nationale A Solo F 18 ans et plus AER	Performance	Individuel	NATIONAL A - SOLOS / GRP HORS 15+	AER - Solo	3.05
2025	AER	Nationale A Solo H 10-14 ans AER	Performance	Individuel	NATIONAL A - SOLOS / GRP HORS 15+	AER - Solo	2.15
2025	AER	Nationale A Solo H 15 ans et plus AER	Performance	Individuel	NATIONAL A - SOLOS / GRP HORS 15+	AER - Solo	3.05
2025	AER	Federale B Groupe 7-9 ans AER	Fédéral	A Ensemble	FÉDÉRAL B GROUPE	AER - Groupe	
2025	AER	Federale B Groupe 10 ans et plus AER	Fédéral	A Ensemble	FÉDÉRAL B GROUPE	AER - Groupe	
2025	AER	Federale A Trio 10-14 ans AER	Fédéral	A Ensemble	FÉDÉRAL A	AER - Groupe	
2025	AER	Federale A Trio 12 ans et plus AER	Fédéral	A Ensemble	FÉDÉRAL A	AER - Groupe	
2025	AER	Federale A Groupe 10-14 ans AER	Fédéral	A Ensemble	FÉDÉRAL A	AER - Groupe	
2025	AER	Federale A Groupe 12 ans et plus AER	Fédéral	A Ensemble	FÉDÉRAL A	AER - Groupe	
2025	AER	Nationale B Trio 10-11 ans AER	Performance	A Ensemble	NATIONAL B	AER - Groupe	0.75
2025	AER	Nationale B Trio 12-14 ans AER	Performance	A Ensemble	NATIONAL B	AER - Groupe	1.25
2025	AER	Nationale B Trio 15 ans et plus AER	Performance	A Ensemble	NATIONAL B	AER - Groupe	1.25
2025	AER	Nationale B Groupe 10-14 ans AER	Performance	A Ensemble	NATIONAL B	AER - Groupe	0.75
2025	AER	Nationale B Groupe 15 ans et plus AER	Performance	A Ensemble	NATIONAL B	AER - Groupe	1.25
2025	AER	Nationale A Trio 10-11 ans AER	Performance	A Ensemble	NATIONAL A - SOLOS / GRP HORS 15+	AER - Groupe	1.45
2025	AER	Nationale A Trio 12-14 ans AER	Performance	A Ensemble	NATIONAL A - SOLOS / GRP HORS 15+	AER - Groupe	2.15
2025	AER	Nationale A Trio 15 ans et plus AER	Performance	A Ensemble	NATIONAL A - 15+	AER - Groupe	3.00
2025	AER	Nationale A Groupe 10-14 ans AER	Performance	A Ensemble	NATIONAL A - SOLOS / GRP HORS 15+	AER - Groupe	1.45
2025	AER	Nationale A Groupe 15 ans et plus AER	Performance	A Ensemble	NATIONAL A - 15+	AER - Groupe	3.00
2025	AER	Nationale Groupe 12 ans et + AERODANCE	Performance	A Ensemble	NATIONAL STEP - HILO	AER - Groupe	

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Appareils	Modèle de calcul	Palmarès officiel	MIN DIFF	MAX DIFF	MIN TOTAL
2025	TRA	GRENOUILLES - 7-9 ans TRI	Fédéral	Individuel	Libre (L)	COMPET DE PROXIMITE	TRA - Indiv			
2025	TRA	KANGOUROUS - 10-12 ans TRI	Fédéral	Individuel	Libre (L)	COMPET DE PROXIMITE	TRA - Indiv			
2025	TRA	PUMAS - 13 ans et + TRI	Fédéral	Individuel	Libre (L)	COMPET DE PROXIMITE	TRA - Indiv			
2025	TRA	Paratampoline 7-10 ans F	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	PARA TRAMPOLINE	TRA - Indiv			
2025	TRA	Paratampoline 7-10 ans H	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	PARA TRAMPOLINE	TRA - Indiv			
2025	TRA	Paratampoline 11-14 ans F	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	PARA TRAMPOLINE	TRA - Indiv			
2025	TRA	Paratampoline 11-14 ans H	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	PARA TRAMPOLINE	TRA - Indiv			
2025	TRA	Paratampoline 15-16 ans F	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	PARA TRAMPOLINE	TRA - Indiv			
2025	TRA	Paratampoline 15-16 ans H	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	PARA TRAMPOLINE	TRA - Indiv			
2025	TRA	Paratampoline 17 ans et + F	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	PARA TRAMPOLINE	TRA - Indiv			
2025	TRA	Paratampoline 17 ans et + H	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	PARA TRAMPOLINE	TRA - Indiv			
2025	TRA	Federale 7-8 ans Femme TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE	TRA - Indiv		1.7	
2025	TRA	Federale 7-8 ans Femme EPE TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE EPE	TRA - Indiv EPE		1.7	
2025	TRA	Federale 7-8 ans Homme TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE	TRA - Indiv		1.7	
2025	TRA	Federale 7-8 ans Homme EPE TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE EPE	TRA - Indiv EPE		1.7	
2025	TRA	Federale 9-10 ans Femme TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE	TRA - Indiv		2.2	
2025	TRA	Federale 9-10 ans Femme EPE TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE EPE	TRA - Indiv EPE		2.2	
2025	TRA	Federale 9-10 ans Homme TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE	TRA - Indiv		2.2	
2025	TRA	Federale 9-10 ans Homme EPE TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE EPE	TRA - Indiv EPE		2.2	
2025	TRA	Federale 11-12 ans Femme TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE	TRA - Indiv		4.0	
2025	TRA	Federale 11-12 ans Femme EPE TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE EPE	TRA - Indiv EPE		4.0	
2025	TRA	Federale 11-12 ans Homme TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE	TRA - Indiv		4.0	
2025	TRA	Federale 11-12 ans Homme EPE TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE EPE	TRA - Indiv EPE		4.0	
2025	TRA	Federale 13-14 ans Femme TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE	TRA - Indiv		5.0	
2025	TRA	Federale 13-14 ans Femme EPE TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE EPE	TRA - Indiv EPE		5.0	
2025	TRA	Federale 13-14 ans Homme TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE	TRA - Indiv		5.0	
2025	TRA	Federale 13-14 ans Homme EPE TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE EPE	TRA - Indiv EPE		5.0	
2025	TRA	Federale 15-16 ans Femme TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE	TRA - Indiv		5.8	
2025	TRA	Federale 15-16 ans Femme EPE TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE EPE	TRA - Indiv EPE		5.8	
2025	TRA	Federale 15-16 ans Homme TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE	TRA - Indiv		5.8	
2025	TRA	Federale 15-16 ans Homme EPE TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE EPE	TRA - Indiv EPE		5.8	
2025	TRA	Federale 17 ans et plus Femme TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE	TRA - Indiv		6.3	
2025	TRA	Federale 17 ans et plus Femme EPE TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE EPE	TRA - Indiv EPE		6.3	
2025	TRA	Federale 17 ans et plus Homme TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE	TRA - Indiv		7.6	
2025	TRA	Fédérale 17 ans et plus Homme EPE TRI	Fédéral	Individuel	Libre 2 (L2)	FEDERALE EPE	TRA - Indiv EPE		7.6	
2025	TRA	Nationale 9 ans Femme TRI	Performance	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI NAT (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv	1.6	3.4	74.0
2025	TRA	Nationale 9 ans Femme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI NAT EPE (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv EPE	1.6	3.4	74.0
2025	TRA	Nationale 9 ans Homme TRI	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI NAT (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv	1.6	3.4	73.0
2025	TRA	Nationale 9 ans Homme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI NAT EPE (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv EPE	1.6	3.4	73.0
2025	TRA	Nationale 10 ans Femme TRI	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI NAT (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv	1.9	3.4	76.0
2025	TRA	Nationale 10 ans Femme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI NAT EPE (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv EPE	1.9	3.4	76.0
2025	TRA	Nationale 10 ans Homme TRI	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI NAT (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv	1.9	3.4	75.0
2025	TRA	Nationale 10 ans Homme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI NAT EPE (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv EPE	1.9	3.4	75.0
2025	TRA	Nationale 11 ans Femme TRI	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI NAT (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv	2.5	4.6	77.0
2025	TRA	Nationale 11 ans Femme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI NAT EPE (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv EPE	2.5	4.6	77.0

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Appareils	Modèle de calcul	Palmarès officiel	MIN DIFF	MAX DIFF	MIN TOTAL
2025	TRA	Nationale 11 ans Homme TRI	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI NAT (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv	2.5	4.6	77.0
2025	TRA	Nationale 11 ans Homme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI NAT EPE (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv EPE	2.5	4.6	77.0
2025	TRA	Nationale 12 ans Femme TRI	Performance	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI NAT (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv	3.5	5.7	78.0
2025	TRA	Nationale 12 ans Femme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI NAT EPE (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv EPE	3.5	5.7	78.0
2025	TRA	Nationale 12 ans Homme TRI	Performance	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI NAT (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv	3.5	5.7	78.0
2025	TRA	Nationale 12 ans Homme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI NAT EPE (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv EPE	3.5	5.7	78.0
2025	TRA	Nationale 13-14 ans Femme TRI	Performance	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI NAT (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv	4.4	6.7	80.5
2025	TRA	Nationale 13-14 ans Femme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI NAT EPE (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv EPE	4.4	6.7	80.5
2025	TRA	Nationale 13-14 ans Homme TRI	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI NAT (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv	5.0	7.9	81.5
2025	TRA	Nationale 13-14 ans Homme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI NAT EPE (9/10/11/12/13-14)	TRA - Indiv EPE	5.0	7.9	81.5
2025	TRA	Nationale 15-16 ans Femme TRI	Performance	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	5.2	8.3	82.0
2025	TRA	Nationale 15-16 ans Femme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	5.2	8.3	82.0
2025	TRA	Nationale 15-16 ans Homme TRI	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	6.3	9.3	84.5
2025	TRA	Nationale 15-16 ans Homme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	6.3	9.3	84.5
2025	TRA	Nationale 17-21 ans Femme TRI	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	5.8	11.3	84.0
2025	TRA	Nationale 17-21 ans Femme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	5.8	11.3	84.0
2025	TRA	Nationale 17-21 Homme TRI	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	7.6	15.1	88.0
2025	TRA	Nationale 17-21 Homme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	7.6	15.1	88.0
2025	TRA	Nationale Senior Femme TRI	Performance	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	6.3	11.3	84.5
2025	TRA	Nationale Senior Femme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	6.3	11.3	84.5
2025	TRA	Nationale Senior Homme TRI	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	8.1	15.1	88.5
2025	TRA	Nationale Senior Homme TRI EPE	Performance	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	8.1	15.1	88.5
2025	TRA	Elite 10 ans Mixte TRI	Elite	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	3.8		77.0
2025	TRA	Elite 10 ans Mixte TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	3.8		77.0
2025	TRA	Elite 11 ans Femme TRI	Elite	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	4.4		79.0
2025	TRA	Elite 11 ans Femme TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	4.4		79.0
2025	TRA	Elite 11 ans Homme TRI	Elite	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	4.4		79.0
2025	TRA	Elite 11 ans Homme TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	4.4		79.0
2025	TRA	Elite 12 ans Femme TRI	Elite	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	5.2		80.0
2025	TRA	Elite 12 ans Femme TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	5.2		80.0
2025	TRA	Elite 12 ans Homme TRI	Elite	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	5.2		80.0
2025	TRA	Elite 12 ans Homme TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	5.2		80.0
2025	TRA	Elite 13-14 ans Femme TRI	Elite	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	6.3		82.5
2025	TRA	Elite 13-14 ans Femme TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	6.3		82.5
2025	TRA	Elite 13-14 ans Homme TRI	Elite	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	7.6		84.0
2025	TRA	Elite 13-14 ans Homme TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	7.6		84.0
2025	TRA	Elite 15-16 ans Femme TRI	Elite	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 1 (L1)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	8.1		84.5
2025	TRA	Elite 15-16 ans Femme TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	8.1		84.5
2025	TRA	Elite 15-16 ans Homme TRI	Elite	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	TRA - Indiv	9.3		87.5
2025	TRA	Elite 15-16 ans Homme TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 1 (L1),Libre 2 (L2)	TRI EL + NAT EPE (15-16 / 17+)	TRA - Indiv EPE	9.3		87.5
2025	TRA	Elite 17-21 ans Femme TRI	Elite	Individuel	Libre 2 (L2)	TRI EL (17-21/SENIOR)	TRA - Indiv	9.9		47.0
2025	TRA	Elite 17-21 ans Femme TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 2 (L2),Libre 2 (L2)	TRI EL EPE (17-21/SENIOR)	TRA - Indiv EPE	9.9		47.0
2025	TRA	Elite 17-21 ans Homme TRI	Elite	Individuel	Libre 2 (L2)	TRI EL (17-21/SENIOR)	TRA - Indiv	11.3		51.0
2025	TRA	Elite 17-21 ans Homme TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 2 (L2)	TRI EL EPE (17-21/SENIOR)	TRA - Indiv EPE	11.3		51.0
2025	TRA	Elite Senior Femme TRI	Elite	Individuel	Libre 2 (L2)	TRI EL (17-21/SENIOR)	TRA - Indiv	11.3		49.5

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Appareils	Modèle de calcul	Palmarès officiel	MIN DIFF	MAX DIFF	MIN TOTAL
2025	TRA	Elite Senior Femme TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 2 (L2)	TRI EL EPE (17-21/SENIOR)	TRA - Indiv EPE	11.3		49.5
2025	TRA	Elite Senior Homme TRI	Elite	Individuel	Libre 2 (L2)	TRI EL (17-21/SENIOR)	TRA - Indiv	15.1		54.5
2025	TRA	Elite Senior Homme TRI EPE	Elite	Individuel	Libre 2 (L2)	TRI EL EPE (17-21/SENIOR)	TRA - Indiv EPE	15.1		54.5
2025	TRA	National Synchronisé 9-11 ans TRS	Performance	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS SANS EPE	TRA - Synchro	1.6	3.4	36.5
2025	TRA	National Synchronisé 9-11 ans TRS EPE	Performance	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS AVEC EPE	TRA - Synchro EPE	1.6	3.4	36.5
2025	TRA	National Synchronisé 11-13 ans TRS	Performance	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS SANS EPE	TRA - Synchro	2.5	4.6	37.5
2025	TRA	National Synchronisé 11-13 ans TRS EPE	Performance	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS AVEC EPE	TRA - Synchro EPE	2.5	4.6	37.5
2025	TRA	National Synchronisé 13-15 ans TRS	Performance	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS SANS EPE	TRA - Synchro	3.9	7.9	38.5
2025	TRA	National Synchronisé 13-15 ans TRS EPE	Performance	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS AVEC EPE	TRA - Synchro EPE	3.9	7.9	38.5
2025	TRA	National Synchronisé 15 ans et + TRS	Performance	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS SANS EPE	TRA - Synchro	5.2	11.3	41.0
2025	TRA	National Synchronisé 15 ans et + TRS EPE	Performance	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS AVEC EPE	TRA - Synchro EPE	5.2	11.3	41.0
2025	TRA	Elite synchronisé 11-12 Mx TRS	Elite	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS SANS EPE	TRA - Synchro	4.4		37.0
2025	TRA	Elite synchronisé 11-12 Mx TRS EPE	Elite	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS AVEC EPE	TRA - Synchro EPE	4.4		37.0
2025	TRA	Elite synchronisé 13-14 Mx TRS	Elite	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS SANS EPE	TRA - Synchro	5.8		39.0
2025	TRA	Elite synchronisé 13-14 Mx TRS EPE	Elite	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS AVEC EPE	TRA - Synchro EPE	5.8		39.0
2025	TRA	Elite synchronisé 15-16 ans Femmes TRS	Elite	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS SANS EPE	TRA - Synchro	7.0		39.0
2025	TRA	Elite synchronisé 15-16 ans Femmes TRS EPE	Elite	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS AVEC EPE	TRA - Synchro EPE	7.0		39.0
2025	TRA	Elite Synchronisé 15-16 ans Hommes TRS	Elite	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS SANS EPE	TRA - Synchro	8.1		40.0
2025	TRA	Elite Synchronisé 15-16 ans Hommes TRS EPE	Elite	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS AVEC EPE	TRA - Synchro EPE	8.1		40.0
2025	TRA	Elite synchronisé 17 ans et + Femmes TRS	Elite	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS SANS EPE	TRA - Synchro	8.8		42.0
2025	TRA	Elite synchronisé 17 ans et + Femmes TRS EPE	Elite	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS AVEC EPE	TRA - Synchro EPE	8.8		42.0
2025	TRA	Elite Synchronisé 17 ans et + Hommes TRS	Elite	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS SANS EPE	TRA - Synchro	10.8		44.0
2025	TRA	Elite Synchronisé 17 ans et + Hommes TRS EPE	Elite	A Ensemble	Libre 2 (L2)	TRS AVEC EPE	TRA - Synchro EPE	10.8		44.0

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Appareils	Modèle de calcul	Palmarès officiel	MIN DIFF	MIN TOTAL
2025	TUM	Fédérale A TU	Fédéral	E quipe	Acrobatie,Libre 1,Libre 2	FEDERAL SANS EPE	TUM - Equipe		
2025	TUM	Fédérale B TU	Fédéral	E quipe	Acrobatie,Libre 1,Libre 2	FEDERAL SANS EPE	TUM - Equipe		
2025	TUM	Nationale 9-10 ans Mixte TU	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Imposé,Vitesse,Libre	FIG SANS EPE	TUM - IndivM	1.5	30.4
2025	TUM	Nationale 9-10 ans Mixte TU EPE	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Imposé,Vitesse,Libre	5E_EPE	TUM - Indiv TPT	1.5	30.4
2025	TUM	Nationale 11-12 ans Femme TU	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Imposé,Vitesse,Libre	FIG SANS EPE	TUM - IndivM	1.8	27.8
2025	TUM	Nationale 11-12 ans Femme TU EPE	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Imposé,Vitesse,Libre	NAT 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	TUM - Indiv TPT	1.8	27.8
2025	TUM	Nationale 11-12 ans Homme TU	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Imposé,Vitesse,Libre	FIG SANS EPE	TUM - IndivM	1.8	27.8
2025	TUM	Nationale 11-12 ans Homme TU EPE	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Imposé,Vitesse,Libre	NAT 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	TUM - Indiv TPT	1.8	27.8
2025	TUM	Nationale 13-14 ans Femme TU	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Vitesse,Libre 1,Libre 2	FIG SANS EPE	TUM - IndivM	5	37.8
2025	TUM	Nationale 13-14 ans Femme TU EPE	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Vitesse,Libre 1,Libre 2	NAT 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	TUM - Indiv TPT	5	37.8
2025	TUM	Nationale 13-14 ans Homme TU	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Vitesse,Libre 1,Libre 2	FIG SANS EPE	TUM - IndivM	3.2	30.5
2025	TUM	Nationale 13-14 ans Homme TU EPE	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Vitesse,Libre 1,Libre 2	NAT 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	TUM - Indiv TPT	3.2	30.5
2025	TUM	Nationale 15-16 ans Femme TU	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Libre 1,Libre 2	FIG SANS EPE	TUM - IndivM	5	37.8
2025	TUM	Nationale 15-16 ans Femme TU EPE	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Libre 1,Libre 2	NAT 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	TUM - Indiv TPT	5	37.8
2025	TUM	Nationale 15-16 ans Homme TU	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Libre 1,Libre 2	FIG SANS EPE	TUM - IndivM	5	37.8
2025	TUM	Nationale 15-16 ans Homme TU EPE	Performance	I ndividuel	Acrobatie,Libre 1,Libre 2	NAT 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	TUM - Indiv TPT	5	37.8
2025	TUM	Nationale 17 ans et plus Femme TU	Performance	I ndividuel	Libre 1,Libre 2	FIG SANS EPE	TUM - Indiv	3.1	35.3
2025	TUM	Nationale 17 ans et plus Femme TU EPE	Performance	I ndividuel	Libre 1,Libre 2	FIG_EPE	TUM - Indiv TPT	3.1	35.3
2025	TUM	Nationale 17 ans et plus Homme TU	Performance	I ndividuel	Libre 1,Libre 2	FIG SANS EPE	TUM - Indiv	3.9	35.9
2025	TUM	Nationale 17 ans et plus Homme TU EPE	Performance	I ndividuel	Libre 1,Libre 2	FIG_EPE	TUM - Indiv TPT	3.9	35.9
2025	TUM	Elite 13-14 ans Femme TU	Elite	I ndividuel	Acrobatie,Vitesse,Libre 1,Libre 2	ELITE 13-14 SANS EPE	TUM - IndivM	5	34.6
2025	TUM	Elite 13-14 ans Femme TU EPE	Elite	I ndividuel	Acrobatie,Vitesse,Libre 1,Libre 2	FIG_EPE	TUM - Indiv TPT	5	34.6
2025	TUM	Elite 13-14 ans Homme TU	Elite	I ndividuel	Acrobatie,Vitesse,Libre 1,Libre 2	ELITE 13-14 SANS EPE	TUM - IndivM	5	34.6
2025	TUM	Elite 13-14 ans Homme TU EPE	Elite	I ndividuel	Acrobatie,Vitesse,Libre 1,Libre 2	FIG_EPE	TUM - Indiv TPT	5	34.6
2025	TUM	Elite 15-16 ans Femme TU	Elite	I ndividuel	Acrobatie,Libre 1,Libre 2	FIG SANS EPE	TUM - Indiv	6	40.6
2025	TUM	Elite 15-16 ans Femme TU EPE	Elite	I ndividuel	Acrobatie,Libre 1,Libre 2	ELITE 15-16 SIR EPE	TUM - Indiv TPT	6	40.6
2025	TUM	Elite 15-16 ans Homme TU	Elite	I ndividuel	Acrobatie,Libre 1,Libre 2	FIG SANS EPE	TUM - Indiv	7.7	41.9
2025	TUM	Elite 15-16 ans Homme TU EPE	Elite	I ndividuel	Acrobatie,Libre 1,Libre 2	ELITE 15-16 SIR EPE	TUM - Indiv TPT	7.7	41.9
2025	TUM	Elite Senior Femme TU	Elite	I ndividuel	Libre 1,Libre 2	FIG SANS EPE	TUM - Indiv	7.3	39.3
2025	TUM	Elite Senior Femme TU EPE	Elite	I ndividuel	Libre 1,Libre 2	FIG_EPE	TUM - Indiv TPT	7.3	39.3
2025	TUM	Elite Senior Homme TU	Elite	I ndividuel	Libre 1,Libre 2	FIG SANS EPE	TUM - Indiv	9.6	41.6
2025	TUM	Elite Senior Homme TU EPE	Elite	I ndividuel	Libre 1,Libre 2	FIG_EPE	TUM - Indiv TPT	9.6	41.6

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Appareils	Modèle de calcul	Palmarès officiel	Minima
2025	GAC	Proximité 7-13 ans Duo Mixte GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	PROXIMITE	GAC - Unité	
2025	GAC	Proximité 7-13 ans Trio Mixte GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	PROXIMITE	GAC - Unité	
2025	GAC	Proximité TC Duo Mixte GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	PROXIMITE	GAC - Unité	
2025	GAC	Proximité TC Trio Mixte GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	PROXIMITE	GAC - Unité	
2025	GAC	Fédérale B 7-14 ans Duos GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	FEDERAL	GAC - Unité	
2025	GAC	Fédérale B 7-14 ans Trios GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	FEDERAL	GAC - Unité	
2025	GAC	Fédérale B 7-14 ans Quatuors GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	FEDERAL	GAC - Unité	
2025	GAC	Fédérale B Toutes categories Duos GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	FEDERAL	GAC - Unité	
2025	GAC	Fédérale B Toutes catégories Trios GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	FEDERAL	GAC - Unité	
2025	GAC	Fédérale B Toutes catégories Quatuor GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	FEDERAL	GAC - Unité	
2025	GAC	Fédérale A 7-14 ans Duos GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	FEDERAL	GAC - Unité	
2025	GAC	Fédérale A 7-14 ans Trios GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	FEDERAL	GAC - Unité	
2025	GAC	Fédérale A 7-14 ans Quatuors GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	FEDERAL	GAC - Unité	
2025	GAC	Fédérale A Toutes categories Duos GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	FEDERAL	GAC - Unité	
2025	GAC	Fédérale A Toutes categories Trios GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	FEDERAL	GAC - Unité	
2025	GAC	Fédérale A Toutes catégories Quatuor GAc	Fédéral	A Ensemble	Combiné	FEDERAL	GAC - Unité	
2025	GAC	Nationale B 8-15 ans Duos F GAc	Performance	A Ensemble	Combiné	NATIONAL B	GAC - Unité	20.0
2025	GAC	Nationale B 8-15 ans Duos H/Mx GAc	Performance	A Ensemble	Combiné	NATIONAL B	GAC - Unité	20.0
2025	GAC	Nationale B 8-15 ans Trios F GAc	Performance	A Ensemble	Combiné	NATIONAL B	GAC - Unité	20.0
2025	GAC	Nationale B TC Duo Femme GAc	Performance	A Ensemble	Combiné	NATIONAL B	GAC - Unité	21.0
2025	GAC	Nationale B TC Duo H/Mx GAc	Performance	A Ensemble	Combiné	NATIONAL B	GAC - Unité	21.0
2025	GAC	Nationale B TC Trios F GAc	Performance	A Ensemble	Combiné	NATIONAL B	GAC - Unité	21.0
2025	GAC	Nationale B TC Quatuors F-H-Mx GAc	Performance	A Ensemble	Combiné	NATIONAL B	GAC - Unité	21.0
2025	GAC	Nationale A 8-16 ans Duo Femme GAc	Performance	A Ensemble	Combiné	NATIONAL A 8-16	GAC - Unité	44.0
2025	GAC	Nationale A 8-16 ans Duo Homme GAc CDF	Performance	A Ensemble	Combiné	NATIONAL A 8-16	GAC - Unité	44.0
2025	GAC	Nationale A 8-16 ans Duo Mx GAc	Performance	A Ensemble	Combiné	NATIONAL A 8-16	GAC - Unité	44.0
2025	GAC	Nationale A 8-16 ans Trio Femme GAc	Performance	A Ensemble	Combiné	NATIONAL A 8-16	GAC - Unité	44.0
2025	GAC	Nationale A 8-16 ans Quatuor Homme GAc	Performance	A Ensemble	Combiné	NATIONAL A 8-16	GAC - Unité	44.0
2025	GAC	Nationale A TC Duo Femme GAc	Performance	A Ensemble	Statique,Dynamique	LIBRE FIG	GAC - Unité	43.0
2025	GAC	Nationale A TC Duo Homme GAc	Performance	A Ensemble	Statique,Dynamique	LIBRE FIG	GAC - Unité	43.0
2025	GAC	Nationale A TC Duos Mixte GAc	Performance	A Ensemble	Statique,Dynamique	LIBRE FIG	GAC - Unité	43.0
2025	GAC	Nationale A TC Trios F GAc	Performance	A Ensemble	Statique,Dynamique	LIBRE FIG	GAC - Unité	45.0
2025	GAC	Nationale A TC Quatuors H GAc	Performance	A Ensemble	Statique,Dynamique	LIBRE FIG	GAC - Unité	45.0
2025	GAC	Elite Avenir Duo Femme GAc	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique	AVENIR 2025	GAC - Unité	46.0
2025	GAC	Elite Avenir Duo Homme GAc	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique	AVENIR 2025	GAC - Unité	46.0
2025	GAC	Elite Avenir Duo Mx GAc	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique	AVENIR 2025	GAC - Unité	46.0

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Appareils	Modèle de calcul	Palmarès officiel	Minima
2025	GAC	Elite Avenir Trio Femme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique	AVENIR 2025	GAC - Unité	46.0
2025	GAC	Elite Avenir Quatuor Homme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique	AVENIR 2025	GAC - Unité	46.0
2025	GAC	Elite Espoir Duo Femme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique	LIBRE FIG	GAC - Unité	46.0
2025	GAC	Elite Espoir Duo Homme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique	LIBRE FIG	GAC - Unité	46.0
2025	GAC	Elite Espoir Duo Mx GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique	LIBRE FIG	GAC - Unité	46.0
2025	GAC	Elite Espoir Trio Femme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique	LIBRE FIG	GAC - Unité	47.0
2025	GAC	Elite Espoir Quatuor Homme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique	LIBRE FIG	GAC - Unité	47.0
2025	GAC	Elite Junior Duo Femme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique,Combiné	LIBRE FIG	GAC - Unité	69.0
2025	GAC	Elite Junior Duo Homme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique,Combiné	LIBRE FIG	GAC - Unité	69.0
2025	GAC	Elite Junior Duo Mx GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique,Combiné	LIBRE FIG	GAC - Unité	69.0
2025	GAC	Elite Junior Trio Femme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique,Combiné	LIBRE FIG	GAC - Unité	70.0
2025	GAC	Elite Junior Quatuor Homme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique,Combiné	LIBRE FIG	GAC - Unité	70.0
2025	GAC	Elite Senior Duo Femme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique,Combiné	LIBRE FIG	GAC - Unité	70.0
2025	GAC	Elite Senior Duo Homme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique,Combiné	LIBRE FIG	GAC - Unité	70.0
2025	GAC	Elite Senior Duo Mx GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique,Combiné	LIBRE FIG	GAC - Unité	70.0
2025	GAC	Elite Senior Trio Femme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique,Combiné	LIBRE FIG	GAC - Unité	71.0
2025	GAC	Elite Senior Quatuor Homme GAC	Elite	A Ensemble	Statique,Dynamique,Combiné	LIBRE FIG	GAC - Unité	71.0

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Modèle de calcul	Palmarès officiel
2025	TEAM	Teamgym Fédérale C	Fédéral	A Ensemble	MODELE TMG FED	TMG
2025	TEAM	Teamgym Fédérale B 10-15 ans	Fédéral	A Ensemble	MODELE TMG FED	TMG
2025	TEAM	Teamgym Fédérale B féminine	Fédéral	A Ensemble	MODELE TMG FED	TMG
2025	TEAM	Teamgym Fédérale B mixte/masculine	Fédéral	A Ensemble	MODELE TMG FED	TMG
2025	TEAM	Teamgym Fédérale B adulte	Fédéral	A Ensemble	MODELE TMG FED	TMG
2025	TEAM	Teamgym Fédérale A 10-15 ans	Fédéral	A Ensemble	MODELE TMG FED	TMG
2025	TEAM	Teamgym Fédérale A féminine	Fédéral	A Ensemble	MODELE TMG FED	TMG
2025	TEAM	Teamgym Fédérale A mixte/masculine	Fédéral	A Ensemble	MODELE TMG FED	TMG
2025	TEAM	Teamgym Fédérale A adulte	Fédéral	A Ensemble	MODELE TMG FED	TMG
2025	TEAM	Teamgym Nationale C Junior	Performance	A Ensemble	MODELE TMG PERF	TMG
2025	TEAM	Teamgym Nationale C 12 ans et +	Performance	A Ensemble	MODELE TMG PERF	TMG
2025	TEAM	Teamgym Nationale B Junior	Performance	A Ensemble	MODELE TMG PERF	TMG
2025	TEAM	Teamgym Nationale B féminine	Performance	A Ensemble	MODELE TMG PERF	TMG
2025	TEAM	Teamgym Nationale B mixte/masculine	Performance	A Ensemble	MODELE TMG PERF	TMG
2025	TEAM	Teamgym Nationale A Junior	Performance	A Ensemble	MODELE TMG PERF	TMG
2025	TEAM	Teamgym Nationale A 12 ans et +	Performance	A Ensemble	MODELE TMG PERF	TMG
2025	TEAM	Teamgym Europe Junior féminine	Performance	A Ensemble	MODELE TMG EUROPE	TMG
2025	TEAM	Teamgym Europe Junior masculin	Performance	A Ensemble	MODELE TMG EUROPE	TMG
2025	TEAM	Teamgym Europe Junior mixte	Performance	A Ensemble	MODELE TMG EUROPE	TMG
2025	TEAM	Teamgym Europe féminine	Performance	A Ensemble	MODELE TMG EUROPE	TMG
2025	TEAM	Teamgym Europe masculin	Performance	A Ensemble	MODELE TMG EUROPE	TMG
2025	TEAM	Teamgym Europe mixte	Performance	A Ensemble	MODELE TMG EUROPE	TMG

Saison	Discipline	Catégorie	Niveau pratique	Format	Modèle de calcul	Palmarès officiel
2025	PK	PKS 10-11 ans F - Fédéral	Fédéral	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 12-14 ans F - Fédéral	Fédéral	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 15 ans et plus F - Fédéral	Fédéral	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 10-11 ans H - Fédéral	Fédéral	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 12-14 ans H - Fédéral	Fédéral	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 15-17 ans H - Fédéral	Fédéral	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 18 ans et plus H - Fédéral	Fédéral	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKF 12-14 ans F - Fédéral	Fédéral	Individuel	FREESTYLE	PK - Freestyle
2025	PK	PKF 15 ans et plus F - Fédéral	Fédéral	Individuel	FREESTYLE	PK - Freestyle
2025	PK	PKF 12-14 ans H - Fédéral	Fédéral	Individuel	FREESTYLE	PK - Freestyle
2025	PK	PKF 15-17 ans H - Fédéral	Fédéral	Individuel	FREESTYLE	PK - Freestyle
2025	PK	PKF 18 ans et plus H - Fédéral	Fédéral	Individuel	FREESTYLE	PK - Freestyle
2025	PK	PKS 10-11 ans F - Performance	Performance	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 12-14 ans F - Performance	Performance	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 15 ans et plus F - Performance	Performance	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 10-11 ans H - Performance	Performance	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 12-14 ans H - Performance	Performance	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 15-17 ans H - Performance	Performance	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 18 ans et plus H - Performance	Performance	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKF 12-14 ans F - Performance	Performance	Individuel	FREESTYLE	PK - Freestyle
2025	PK	PKF 15 ans et plus F - Performance	Performance	Individuel	FREESTYLE	PK - Freestyle
2025	PK	PKF 12-14 ans H - Performance	Performance	Individuel	FREESTYLE	PK - Freestyle
2025	PK	PKF 15-17 ans H - Performance	Performance	Individuel	FREESTYLE	PK - Freestyle
2025	PK	PKF 18 ans et plus H - Performance	Performance	Individuel	FREESTYLE	PK - Freestyle
2025	PK	PKS 15-17 ans F - Élite	Élite	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 18 ans et plus F - Élite	Élite	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 15-17 ans H - Élite	Élite	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKS 18 ans et plus H - Élite	Élite	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKF 15-17 ans F - Élite	Élite	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKF 18 ans et plus F - Élite	Élite	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKF 15-17 ans H - Élite	Élite	Individuel	SPEED	PK - Speed
2025	PK	PKF 18 ans et plus H - Élite	Élite	Individuel	SPEED	PK - Speed

Ce tableau permet de voir le nombre de juges prévus par défaut dans OrdoJuge et les possibilités d'ajustement.

Attention, l'ordre ci-dessous n'est pas toujours celui des tableaux de subdivision d'OrdoJuge. Il faut se référer aux libellés présents en tête de ligne.

Les modifications réalisées dans OrdoJuge (par exemple 3 juges EXE au lieu de 4 pour une subdivision) sont prises en compte dans ScoreGym (calcul sur la base de 3 notes) lors de la synchronisation descendante. Des ajustements restent possibles le jour J avec la fonction Configuration évènement.

En GAM-GAF-GR, la possibilité d'avoir 2 ou 3 juges en Pénalité (PEN) permet d'identifier nominativement les juges de ligne et le juge arbitre.

Discipline	Modèle de calcul	Corps de jury	Nombre de juges		
			Par défaut	Minimum	Maximum
GAM	MEILLEUR SAUT	DIFFICULTÉ	1	1	2
		EXÉCUTION	4	1	7
		BONIFICATION	1	1	1
		PÉNALITÉ	1	1	3
GAM	MOYENNE SAUT	DIFFICULTÉ	1	1	2
		EXÉCUTION	4	1	7
		BONIFICATION	1	1	1
		PÉNALITÉ	1	1	3
GAF	FÉDÉRAL	DIFFICULTÉ	1	1	2
		EXÉCUTION FÉDÉRAL	4	1	5
		PÉNALITÉ	1	1	3
GAF	PERF 7-9 ANS	DIFFICULTÉ	1	1	2
		EXÉCUTION	4	1	6
		PÉNALITÉ	1	1	3
GAF	PERFORMANCE REGIONAL	DIFFICULTÉ	1	1	2
		EXÉCUTION	4	1	6
		PÉNALITÉ	1	1	3
GAF	PERFORMANCE	DIFFICULTÉ	1	1	2
		EXÉCUTION	4	1	6
		BONIF ELEMENT	1	1	1
		BONIFICATION (saut)	1	1	1
		PÉNALITÉ	1	1	3

Discipline	Modèle de calcul	Corps de jury	Nombre de juges		
			Par défaut	Minimum	Maximum
GAF	PERF_SANS_CC (modèle à utiliser pour les catégories sans calcul automatique des bonifications)	DIFFICULTÉ	1	1	2
		EXÉCUTION	4	1	6
		BONIF ND	1	1	1
		BONIF ELEMENT	1	1	1
		BONIFICATION (saut)	1	1	1
		PÉNALITÉ	1	1	3
GAF	FIG AMÉNAGÉ	DIFFICULTÉ	1	1	2
		EXÉCUTION	4	1	6
		BONIFICATION (saut)	1	1	1
		PÉNALITÉ	1	1	3
GAF	FIG_AM_SANS_CC (modèle à utiliser pour les catégories sans calcul automatique des bonifications)	DIFFICULTÉ	1	1	2
		EXÉCUTION	4	1	6
		BONIF ND	1	1	1
		BONIFICATION (saut)	1	1	1
		PÉNALITÉ	1	1	3
GR	PRATIQUE 2023	DB	2	1	4
		DA	2	1	4
		ART	4	1	4
		EXE	4	1	4
		PEN	1	1	3
AEROBIC	FÉDÉRAL B SOLO	EXÉCUTION FÉDÉRAL	4	2	4
		FÉDÉRAL B BONUS	1	1	1
		JUGE ARBITRE PÉNALITÉ	1	1	1
		LIGNE	2	2	2
AEROBIC	FÉDÉRAL B GROUPE	FÉDÉRAL B SYNCHRO	4	2	4
		FÉDÉRAL B BONUS	1	1	1
		JUGE ARBITRE PÉNALITÉ	1	1	1
		LIGNE	2	2	2

Discipline	Modèle de calcul	Corps de jury	Nombre de juges		
			Par défaut	Minimum	Maximum
AEROBIC	FÉDÉRAL A	COMPOSITION	1	1	1
		EXÉCUTION FÉDÉRAL	4	2	4
		JUGE ARBITRE PÉNALITÉ	1	1	1
		LIGNE	2	2	2
AEROBIC	NATIONAL B	DIFFICULTÉ NATIONAL B	2	1	2
		NATIONAL B ARTISTIQUE	4	2	4
		EXÉCUTION	4	2	4
		DIFFICULTÉ PÉNALITÉ	2	1	2
		JUGE ARBITRE PÉNALITÉ	1	1	1
		LIGNE	2	2	2
AEROBIC	NATIONAL A - SOLOS / GRP HORS 15+	DIFFICULTÉ NATIONAL A	2	1	2
		NATIONAL A ARTISTIQUE	4	2	4
		EXÉCUTION	4	2	4
		DIFFICULTÉ PÉNALITÉ	2	1	2
		JUGE ARBITRE PÉNALITÉ	1	1	1
		LIGNE	2	2	2
AEROBIC	NATIONAL A - 15+	DIFFICULTÉ NATIONAL A	2	1	2
		NATIONAL A ARTISTIQUE	4	2	4
		EXÉCUTION	4	2	4
		DIFFICULTÉ PÉNALITÉ	2	1	2
		JUGE ARBITRE PÉNALITÉ	1	1	1
		LIGNE	2	2	2
AEROBIC	NATIONAL STEP - HILO	NATIONAL STEP/HILO ARTISTIQUE	4	2	4
		EXÉCUTION	4	2	4
		JUGE ARBITRE PÉNALITÉ	1	1	1
		LIGNE	2	2	2
TRAMPOLINE	Se référer à la partie 3 des ressources du guide ScoreGym				

Discipline	Modèle de calcul	Corps de jury	Nombre de juges		
			Par défaut	Minimum	Maximum
TUMBLING	FEDERAL SANS EPE	DIFF	2	1	2
		EXE FEDERAL SANS EPE	2	2	6
		EXE ACRO FED	2	2	6
		JA	1	1	1
		PENALITÉ DIFF	1	1	1
TUMBLING	FIG SANS EPE	DIFF	2	1	2
		EXE PERF SANS EPE	6	4	6
		STAB ACRO	1	1	1
		VITESSE	4	4	4
		BONUS	1	1	1
		JA	1	1	1
		PENALITÉ DIFF	1	1	1
TUMBLING	5E_EPE	DIFF	2	1	2
		EXE 5E EPE	6	4	6
		STAB ACRO	1	1	1
		VITESSE	4	4	4
		BONUS	1	1	1
		JA	1	1	1
		PENALITÉ DIFF	1	1	1
TUMBLING	NATIONAL 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	DIFF	2	1	2
		EXE 5E EPE	6	4	6
		EXE 8E EPE	6	4	6
		STAB ACRO	1	1	1
		VITESSE	4	4	4
		BONUS	1	1	1
		JA	1	1	1
		PENALITÉ DIFF	1	1	1

Discipline	Modèle de calcul	Corps de jury	Nombre de juges		
			Par défaut	Minimum	Maximum
TUMBLING	FIG_EPE	DIFF	2	1	2
		EXE 8E EPE	6	4	6
		STAB ACRO	1	1	1
		VITESSE	4	4	4
		BONUS	1	1	1
		JA	1	1	1
		PENALITÉ DIFF	1	1	1
TUMBLING	ELITE 13-14 SANS EPE	DIFF	2	1	2
		EXE PERF SANS EPE	6	4	6
		STAB ACRO	1	1	1
		VITESSE	4	4	4
		BONUS	1	1	1
		JA	1	1	1
		PENALITÉ DIFF	1	1	1
TUMBLING	ELITE 15-16 SIR EPE	DIFF	2	1	2
		EXE 8E EPE	6	4	6
		STAB ACRO	1	1	1
		BONUS	1	1	1
		JA	1	1	1
		PENALITÉ DIFF	1	1	1
GAc	FEDERAL	GAC-DIFF-004	1	1	1
		GAC-ART-6P	6	2	6
		GAC-EXE	6	2	6
		GAC-PENALITE	1	1	1
GAc	NATIONAL B	GAC-DIFF-002	1	1	1
		GAC-ART-6P	6	2	6
		GAC-EXE	6	2	6
		GAC-PENALITE	1	1	1

Discipline	Modèle de calcul	Corps de jury	Nombre de juges		
			Par défaut	Minimum	Maximum
GAc	NATIONAL A 8-16	GAC-DIFF-AVES	1	1	1
		GAC-ART-10P	4	2	6
		GAC-EXE	6	2	6
		GAC-PENALITE	1	1	1
GAc	AVENIR 2025	GAC-DIFF-AVES	1	1	1
		GAC-ART-10P	4	2	6
		GAC-EXE	6	2	6
		GAC-PENALITE	1	1	1
GAc	LIBRE FIG	GAC-DIFF-001	1	1	1
		GAC-ART-10P	4	2	6
		GAC-EXE	6	2	6
		GAC-PENALITE	1	1	1
TEAMGYM	MODELE TMG FED	DIFFICULTE (D-SOLF ou D-TMT)	2	1	2
		COMPOSITION (C-SOL ou C-TMT)	2	1	2
		EXECUTION (EXE)	4	2	4
		BONIFICATION (B-0.5 ou B-1)	1	1	1
		DEDUCTION JA (DED-JA)	1	1	1
TEAMGYM	MODELE TMG PERF	DIFFICULTE (D-SOLP ou D-TMT)	2	1	2
		COMPOSITION (C-SOL ou C-TMT)	2	1	2
		EXECUTION (EXE)	4	2	4
		BONIFICATION (B-0.5)	1	1	1
		DEDUCTION JA (DED-JA)	1	1	1
TEAMGYM	MODELE TMG EUROPE	DIFFICULTE (D-EUR)	4	2	4
		COMPOSITION (C-SOLE ou C-TMTE)	4	2	4
		EXECUTION (EXE)	4	2	4
		BONIFICATION (B-EUR)	1	1	1
		DEDUCTION JA (DED JA)	1	1	1
PARKOUR	FREESTYLE	DIFFICULTÉ	3	2	3
		COMPOSITION	3	2	3
		EXÉCUTION	3	2	3

Discipline	Modèle de calcul	Corps de jury	Nombre de juges		
			Par défaut	Minimum	Maximum
PARKOUR	SPEED	SPEED	1	1	1

La configuration matérielle pour la saisie des notes de la compétition (saisie en masse ou saisie avec tablette pour chaque juge) a un impact sur le choix des catégories Celui-ci est à faire dès la création de l'évènement dans EngaGym.

Filière	Catégories à sélectionner	Modèle de calcul	Commentaire	Nb Juges exécution	Nb juges HD	Tof		Diff	Synchro
Filière Fédérale Saisie en masse	7-8 ans 9-10 ans 11-12 ans 13-14 ans 15-16 ans 17 ans et +	FEDERALE	Fédérale sans élément par élément	4 ou 6	1 ou 2	1		2	
Filière Fédérale Avec tablette individuelle pour chaque juge	7-8 ans EPE 9-10 ans EPE 11-12 ans EPE 13-14 ans EPE 15-16 ans EPE 17 ans et + EPE	FEDERALE EPE	Fédérale avec élément par élément	4 ou 6	1 ou 2	1		2	
Filière Nationale et Elite Avec saisie en masse	NAT 9 ans NAT 10 ans NAT 11 ans NAT 12 ans NAT 13-14 ans	TRI NAT (9/10/11/12/13-14)	Filière nationale 9/10/11/12 et 13-14 sans élément par élément	4 ou 6	1 ou 2	1		2	
	EL 10 ans EL 11 ans EL 12ans EL 13-14 ans EL 15-16 ans NAT 15-16 ans NAT 17-21 ans NAT Senior	TRI EL + NAT (15-16/17 ET +)	Filière élite 10/11/12/13-14/15-16 - NAT 15-16/17 et + sans élément par élément	4 ou 6	1 ou 2	1		2	
	EL 17-21 ans EL Senior	TRI EL (17-21/SENIOR)	Filière élite catégorie 17-21 ans et senior sans élément par élément	4 ou 6	1 ou 2	1		2	
	Toutes catégories NAT SYNCHRO et EL SYNCHRO	TRS SANS EPE	Synchro sans élément par élément	4 ou 6 (2 ou 3 sur TR1 / 2 ou 3 sur TR2)	1 ou 2	0		2	1

Filière Nationale et Elite Avec tablette individuelle pour chaque juge	NAT 9 ans EPE NAT 10 ans EPE NAT 11 ans EPE NAT 12 ans EPE NAT 13-14 ans EPE	TRI NAT EPE (9/10/11/12/13-14)	Filière nationale 9/10/11/12 et 13-14 avec élément par élément	4 ou 6	1 ou 2	1		2	
	EL 10 ans EPE EL 11 ans EPE EL 12ans EPE EL 13-14 ans EPE EL 15-16 ans EPE NAT 15-16 ans EPE NAT 17-21 ans EPE NAT Senior EPE	TRI EL + NAT EPE (15-16/17+)	Filière élite 10/11/12/13-14/15-16 - NAT 15-16/17 et + avec élément par élément	4 ou 6	1 ou 2	1		2	
	EL 17-21 ans EPE EL Senior EPE	TRI EL EPE (17-21/SENIOR)	Filière élite catégorie 17-21 ans et senior avec élément par élément	4 ou 6	1 ou 2	1		2	
	Toutes catégories NAT SYNCHRO EPE et EL SYNCHRO EPE	TRS AVEC EPE	Synchro avec élément par élément	4 ou 6 (2 ou 3 sur TR1 / 2 ou 3 sur TR2)	1 ou 2	0		2	1
Paratampoline Saisie en masse ou tablette individuelle pour chaque juge	7-10 ans F 7-10 ans H 11-14 ans F 11-14 ans H 15-16 ans F 15-16 ans H 17 ans et + F 17 ans et + H	Paratampoline	Sans élément par élément	4 ou 6	1 ou 2	1		2	
Trophée Fédéral		TRI FESTIGYM	Fédérale avec élément par élément et sans le passage Temps de vol	4 ou 6	1 ou 2	1		2	
Championnat de France Equipes		DN EPE	Libre élément par élément	4 ou 6	1 ou 2	1		2	

Le tableau ci-dessous permet de se repérer dans les modèles de calcul paramétrés par défaut et/ou à prendre en compte. En fonction du type de compétition et de la configuration matérielle mise en place pour la gestion informatique, le modèle paramétré par défaut peut ne pas être pertinent. Néanmoins, il n'est pas recommandé de modifier dans Scoregym car cela entraînerait une perte des données liées à OrdoJuge. Si vous souhaitez utiliser une configuration avec des tablettes individuelles pour chaque juge, veuillez choisir les catégories dont le nom se termine par EPE avant la création de l'évènement. Le choix de la catégorie sans EPE lors d'un fonctionnement avec tablette n'altère pas le fonctionnement de Scoregym. Cependant, il ne permet pas une utilisation optimale avec le mode d'évaluation élément par élément.

	REGION OU INTER-REGION (SAISIE EN MASSE) = PARAMETRAGE PAR DEFAUT	REGION OU INTER-REGION (AVEC TABLETTE INDIVIDUELLE POUR LES JUGES)	CDF (1/2 FINALE)	FINALES
NAT 9-10	FIG SANS EPE	5E_EPE	5E_EPE	5E_EPE
NAT 11-12	FIG SANS EPE	NAT 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	NAT 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	FIG_EPE
NAT 13-14	FIG SANS EPE	NAT 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	NAT 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	FIG_EPE
NAT 15-16	FIG SANS EPE	NAT 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	NAT 11-12/13-14/15-16 AVEC EPE	FIG_EPE
NAT 17 ET +	FIG SANS EPE	FIG_EPE	FIG_EPE	FIG_EPE
ELITE 13-14	ELITE 13-14 SANS EPE	FIG_EPE	FIG_EPE	FIG_EPE
ELITE 15-16	FIG SANS EPE	FIG_EPE	FIG_EPE	FIG_EPE
ELITE SENIOR	FIG SANS EPE	FIG_EPE	FIG_EPE	FIG_EPE
FILIERE FEDERALE	FEDERAL SANS EPE	FEDERAL AVEC EPE		

DANS LE CAS D'UNE COMPETITION EN SIMPLE JURY

	CONFIGURATION ORGANIGRAMME PREVISIONNEL			CONFIGURATION ORGANIGRAMME NOMINATIF	
	REGROUPEMENT D'APPAREIL	ROTATION	TEMPS DE PASSAGE	TIRAGE AU SORT	APPAREIL
ELITE SENIOR ELITE JUNIOR	SUBDIV 1 : 1	1	270	TIRAGE AU SORT CONSERVATION DE L'ORDRE REGROUPEMENT PAR CATEGORIE : OUI REGROUPEMENT PAR CLUB : NON	STATIQUE OU DYNAMIQUE
	SUBDIV 2 : 1	1			DYNAMIQUE OU STATIQUE
	SUBDIV 3 : 1	1			COMBINE
ELITE ESPOIR	SUBDIV 1 : 1	1	270		STATIQUE OU DYNAMIQUE
	SUBDIV 2 : 1	1			DYNAMIQUE OU STATIQUE
ELITE AVENIR	SUBDIV 1 : 2	1	100		TECHNIQUE/AUCUN *
	SUBDIV 2 : 1	1	270		COMBINE
NATIONALE A TC	SUBDIV 1 : 1	1	270		STATIQUE OU DYNAMIQUE
	SUBDIV 2 : 1	1			DYNAMIQUE OU STATIQUE
NATIONALE B	1	1	270	COMBINE	
FILIERE FEDERALE	1	1	240	COMBINE	

* Se référer au paragraphe double jury : pour l'appareil technique, le praticable est coupé en deux et le jury coupé en deux : un côté s'occupe des duos (féminins, masculins, mixtes), le second des groupes (trios, quatuors)

Conseils : Créer une pause de 10 min environ lors de chaque changement de filière pour modifier le jury.

Choisir le mode d'affichage "type 2"

CONFIGURATION DES ECHAUFFEMENTS

Cliquer sur la séquence au moment de la configuration du planning prévisionnel

Catégorie	Aires	Noms	Temps
Nationale B	4	Aire 1 - Echauffement articulaire Aire 2- Echauffement spécifique Aire 3 - Chambre d'appel Aire 4- Plateau de compétition	Aire 1 : 25 min Aire 2 : 25 min Aire 3 : 5 min Aire 4 : 5 min
Nationale A et Elite	1	Echauffement	60 min

SPECIFICITES DANS LE CAS D'UN DOUBLE JURY (uniquement Nationale B)

CATEGORIE	REGROUPEMENT D'APPAREIL	ROTATION	TEMPS DE PASSAGE	TIRAGE AU SORT	APPAREIL
Catégorie 1	2	1	180	IDEM SIMPLE JURY	1- COMBINE 2- AUCUN
Catégorie 2					1 - AUCUN 2 - COMBINE

Important : Les deux catégories (ou +) concernées par le double jury doivent être sélectionnées dans la même subdivision.

La case "passages simultanés" doit être impérativement décochée.

Dans la case "nombre de passages", il faut entrer le nombre de passages/unités sur 1 jury. Si ce nombre est différent sur les deux jurys, choisir le nombre le plus important.

Dans le cas d'une catégorie très nombreuse, séparer en 2 subdivision et créer une pause de 10-15 min entre les 2 subdivisions et renouveler l'opération ci-dessus. Toutes les catégories concernées doivent être sélectionnées pour chacune des subdivisions.

SPECIFICITES DANS LE CAS D'UNE COMPETITION SANS PRATICABLE D'ECHAUFFEMENT

Se référer au premier tableau du document pour le paramétrage.

Pour chaque catégorie, créer plusieurs subdivisions de sorte à ce qu'il n'y ait jamais plus de 5 trios ou 6 duos dans chacune des subdivisions. Possibilité de mettre des types d'unités différents dans une subdivision. (Ex : 1 trio Elite Junior, 2 duos F Elite Junior, 1 trio Elite Senior)

Utiliser la case "pause" pour positionner les défilés d'entrée de chaque subdivision et les échauffements plateau (cf tableau ci-dessous pour la durée). Arrondir à la fin de chaque subdivision aux 5 minutes supérieures de sorte à pouvoir éventuellement changer de jury.

TEMPS DE REFERENCE POUR LES ECHAUFFEMENTS PLATEAU

FILIERE	DUREE ECHAUFFEMENT
ELITE	20 min
NATIONALE A	15 min
NATIONALE B	10 min

SPECIFICITES DANS LE CAS D'UN DOUBLE JURY LORS D'UNE COMPETITION SANS PRATICABLE D'ECHAUFFEMENT

Se référer au tableau dédié au paramétrage des doubles jurys.

Créer autant de subdivisions que nécessaire de sorte à ce que chaque jury ait 3 à 4 unités à évaluer.

Principes de base :

Pour une compétition avec deux jurys en parallèle, créer un plateau par jury.

Utiliser la case "pause" pour positionner les défilés d'entrée et les échauffements. Arrondir à la fin de chaque subdivision aux 5 minutes supérieures de sorte à pouvoir changer de jury. La case pause peut aussi être utilisée pour les palmarès.

Dans la mesure du possible, subdivisions entre 8 et 12 gyms.

Possibilité de regrouper plusieurs catégories dans une même subdivision.

Il faut créer une subdivision par appareil (L1 = 1 appareil, L2 = 1 appareil).

Dans le cas d'une catégorie qui réalise deux mouvements au même appareil (ex : 2 L1), prévoir une seule subdivision, un seul passage par gym et doubler le temps de passage de chaque mouvement. Dans ScoreGym, les deux passages apparaîtront à la suite (principe du saut). Il n'est pas possible de paramétrer autrement.

Dans le cas d'une catégorie pour laquelle le nombre de gyms nécessite la création de 2 subdivisions, il faut créer 1 subdivision par groupe de gyms et par mouvement.

Exemple : 16 gyms en National Senior H. 1ère subdivision : 8 gyms/8 passages. Appareil : L1. 2e subdivision 8 gyms : Appareil L2.

3e subdivision : 8 autres gyms. Appareil L1. 4e subdivision : 8 gyms. Appareil L2

		CONFIGURATION ORGANIGRAMME PREVISIONNEL				CONFIGURATION ORGANIGRAMME NOMINATIF					
	NOMBRE DE SUBDIVISIONS A CRÉER	REGROUPEMENT D'APPAREIL	ROTATION	PASSAGES	TEMPS DE PASSAGE	TIRAGE AU SORT	APPAREIL				
ELITE SENIOR	1	1	1	= NOMBRE DE GYMNASTES DANS LA SUBDIVISION	180 (2 X 90 s)	TIRAGE AU SORT CONSERVATION DE L'ORDRE REGROUPEMENT PAR CATEGORIE : OUI REGROUPEMENT PAR CLUB : NON	LIBRE 2				
ELITE 17-21					L1 : 90 L2 : 180						
ELITE 15-16	2				1		= NOMBRE DE GYMNASTES DANS LA SUBDIVISION	L1 : 80 L2 : 160	1 : LIBRE 1 2 : LIBRE 2		
ELITE 13-14											
ELITE 12 ANS											
ELITE 11 ANS											
ELITE 10 ANS											
NATIONAL SENIOR											
NATIONAL 17-21											
NATIONAL 15-16											
NATIONAL 13-14											
NATIONAL 12 ANS	2	1	1	= NOMBRE DE GYMNASTES DANS LA SUBDIVISION	L1 : 70 L2 : 140	TIRAGE AU SORT CONSERVATION DE L'ORDRE REGROUPEMENT PAR CATEGORIE : OUI REGROUPEMENT PAR CLUB : NON	1 : LIBRE 1 2 : LIBRE 2				
NATIONAL 11 ANS											
NATIONAL 10 ANS											
NATIONAL 9 ANS											
TRS TOUTES CATEGORIES	1				1		1	= NOMBRE DE GYMNASTES DANS LA SUBDIVISION	90	LIBRE 2	
FEDERAL 13-14 ET APRES	2								L2 : 140 L : 60		1 : LIBRE 2 2 : LIBRE
FEDERAL 11-12 ET AVANT									L2 : 120 L : 50		

Principes de base :

Utiliser la case "pause" pour positionner les défilés d'entrée et les échauffements. Temps conseillé : 15 à 20 min pour les EL Senior et 15-16, 10 à 15 min pour les autres catégories. Arrondir à la fin de chaque subdivision aux 5 minutes supérieures de sorte à pouvoir changer de jury. La case pause peut aussi être utilisée pour les palmarès.

Dans la mesure du possible, subdivisions entre 8 et 12 gyms.

Il faut créer une subdivision par appareil (L1 = 1 appareil, L2 = 1 appareil).

Dans le cas d'une catégorie qui réalise deux mouvements au même appareil (ex : 2 passages en vitesse), prévoir une seule subdivision et un seul passage par gym. Dans scoregym, les deux passages apparaîtront à la suite (principe du saut de cheval). Il n'est pas possible de paramétrer autrement.

Dans le cas d'une catégorie pour laquelle le nombre de gyms nécessite la création de 2 subdivisions, il faut créer 1 subdivision par groupe de gyms et par mouvement.

Exemple : 16 gyms en National Senior H. 1ère subdivision : 8 gyms/8 passages. Appareil : L1. 2e subdivision 8 gyms : Appareil L2.

3e subdivision : 8 autres gyms. Appareil L1. 4e subdivision : 8 gyms. Appareil L2

Possibilité de regrouper plusieurs catégories dans une même subdivision.

Possibilité de regrouper les garçons et les filles d'une même tranche d'âge dans une même subdivision.

Possibilité de regrouper les Nationaux 17 ans et +, Elite 15-16 ou Elite Senior dans une même subdivision.

Possibilité de regrouper les Nationaux 9-10, 11-12, 13-14 ou Elite 13-14 dans une même subdivision (programmes similaires).

Dans le cas d'une compétition sur tablette individuelle pour les juges, ne pas regrouper des catégories qui ont un modèle de calcul différent.

Les organigrammes de la Filière fédérale ne peuvent pas être gérés totalement sur OrdoGym car il n'est pas possible de positionner plusieurs équipes au même "appareil". Toutefois, il est nécessaire de réaliser un "OrdoGym" pour utiliser ScoreGym et Ordojuge. Attention, pour cela, il faut positionner 1 subdivision par mouvement et par équipe en prévisionnel. Puis, au moment de la génération du nominatif, il faut positionner les équipes manuellement en les faisant glisser depuis la colonne des engagés à répartir.

			CONFIGURATION ORGANIGRAMME PREVISIONNEL				CONFIGURATION ORGANIGRAMME NOMINATIF	
		NOMBRE DE SUBDIVISIONS A CRÉER	REGROUPEMENT D'APPAREIL	ROTATION	PASSAGES	TEMPS DE PASSAGE	TIRAGE AU SORT	APPAREIL
ELITE SENIOR		2	1	1	= NOMBRE DE GYMNASTES DANS LA SUBDIVISION	70	TIRAGE AU SORT CONSERVATION DE L'ORDRE	1 : LIBRE 1 2 : LIBRE 2
ELITE 15-16		3				60 70 70	REGROUPEMENT PAR CATEGORIE : OUI REGROUPEMENT PAR CLUB : NON	1 : ACROBATIE 2 : LIBRE 1 3 : LIBRE 2
ELITE 13-14	BLOC 1	2	1	1	= NOMBRE DE GYMNASTES DANS LA SUBDIVISION	90 100	TIRAGE AU SORT CONSERVATION DE L'ORDRE REGROUPEMENT PAR CATEGORIE : OUI REGROUPEMENT PAR CLUB : NON	1 : ACROBATIE 2 : VITESSE
	BLOC 2	2				70		1 : LIBRE 1 2 : LIBRE 2
NATIONAL 17 ET +		2				70		1 : LIBRE 1 2 : LIBRE 2
NATIONAL 15-16		3				60 70 60		1 : LIBRE 1 2 : LIBRE 2 3 : ACROBATIE
NATIONAL 13-14	BLOC 1	2				60 100		1 : ACROBATIE 2 : VITESSE
	BLOC 2	2				60 70		1 : LIBRE 1 2 : LIBRE 2
NATIONAL 11-12	BLOC 1	2				60 100		1 : ACROBATIE 2 : VITESSE
	BLOC 2	2				60 70		1 : IMPOSE 2 : LIBRE
NATIONAL 9-10	BLOC 1	2				60 100		1 : ACROBATIE 2 : VITESSE
	BLOC 2	2				60		1 : IMPOSE 2 : LIBRE



RESSOURCES SCOREGYM – PARTIE 5

JUGEGYM / RECOMMANDATIONS

ENGAGYM

- Dans le cas d'un responsable des juges licencié en dehors du territoire de référence de l'évènement (par exemple pour une sélective ou une compétition interrégionale), envoyer un message à scoregym@ffgym.fr pour intégrer ce responsable.
- Important : bien préciser les informations attendues concernant la disponibilité des juges (par journée ou demi-journée / par catégories / par subdivisions...). Précision à indiquer dans le document d'informations pour les clubs ainsi que dans EngaGym (se référer au tutoriel correspondant dans l'espace de formation aux outils compétitifs).

ORDOJUGE

- Attention, il faut avoir généré un organigramme nominatif dans OrdoGym pour accéder à la gestion de l'organigramme des juges.
- Des modifications de la structuration de l'évènement dans OrdoGym (ajout ou suppression de subdivisions, déplacement de catégories) vont impacter la structuration dans OrdoJuge, voir perturber l'organisation d'un jury déjà constitué. Il est donc préférable d'attendre que la structuration OrdoGym soit stabilisée avant de réaliser l'organigramme des juges. Une nouvelle génération du nominatif dans OrdoGym (nouvelle répartition des gymnastes) n'a toutefois pas d'impact sur OrdoJuge.
- Il est préférable de ne pas travailler en parallèle dans OrdoGym et OrdoJuge, donc de ne pas avoir les deux outils ouverts en même temps. Si c'est le cas et que des modifications sont réalisées dans OrdoGym, il faut penser à rafraîchir OrdoJuge (bouton Actualiser du navigateur web) avant de le sauvegarder.
- Il est conseillé de réaliser dans un premier temps l'export du jury vide (avant d'avoir positionné les juges engagés) afin d'avoir une meilleure vision de la structuration de l'organigramme des juges : succession des subdivisions, présence de regroupement d'appareils, complexité liée à la coexistence de plusieurs modèles de calcul dans une subdivision. Il est ensuite possible de composer le jury en utilisant le fichier Excel, puis de retourner dans OrdoJuge pour placer les juges par glisser-déposer.
- Point de vigilance : l'ordre des corps de jury (colonne de gauche du tableau d'une subdivision) n'est pas toujours logique et peut varier selon le ou les modèles de calcul présents dans la subdivision.
- Il faut ajuster le nombre de juges par corps (par exemple le nombre de juges en exécution) quand le responsable des juges sait qu'il fonctionnera avec moins de juges que la configuration par défaut. Se référer à la partie 2 des ressources du guide ScoreGym pour prendre connaissance de la composition des différents modèles de calcul.

- La présence de cases grisées peut signifier :
 - La non prise en compte d'un corps de jury pour un appareil (par exemple en GR, pas de DA pour l'engin mains libres) ;
 - La présence de plusieurs modèles de calcul pour une subdivision (par exemple en GAF, Performance et FIG aménagé). Dans ce cas certains juges seront à placer 2 fois dans la colonne car certains corps de jury risquent d'être doublés (par exemple 2 fois les juges à l'exécution). Se référer à la partie 2 des ressources du guide ScoreGym pour prendre connaissance de la composition des différents modèles de calcul.
- Dans le cas d'un juge non identifié mais que le club a bien prévu de fournir le jour de la compétition, il est recommandé d'engager et placer un juge prévisionnel. Cela permettra de remplacer ce juge prévisionnel par le nominatif dans ScoreGym. Attention, l'ajout d'un juge n'est pas possible dans ScoreGym (pas de remplacement d'une case vide par un nom de juge). Il reste toutefois recommandé de demander aux clubs d'engager tous leurs juges nominativement.

SCOREGYM

- **Remplacement ou suppression de juge : à réaliser impérativement avant de débiter la saisie des notes.**
- Remplacement de juge : attention au choix des subdivisions pour lesquelles le juge est remplacé, un juge pouvant potentiellement être remplacé par plusieurs autres juges (choix à effectuer en cliquant sur la ou les subdivisions à prendre en compte).
- Remplacement de juge en série : remplacement d'un juge absent (juge 1) par un juge déjà présent dans l'organigramme des juges (juge 2), lui-même remplacé par un nouveau juge (juge 3).
 - Étape 1 : remplacer le juge 2 par le juge 3 (cela rend le juge 2 disponible pour la suite) ;
 - Étape 2 : remplacer le juge 1 par le juge 2.
- Inversion de juges : changement de poste pour 2 juges présents sur la même subdivision. Fonctionnement en 2 étapes, avec l'utilisation de 2 juges « fictifs » non engagés sur l'évènement.
 - Étape 1 : remplacer les 2 juges engagés par les 2 juges fictifs (cela rend les juges engagés disponibles pour la suite) ;
 - Étape 2 : remplacer les 2 juges fictifs par les juges engagés, en les positionnant sur leur nouveau poste.
- **Suppression de juge : juge absent et non remplacé : modifier le nombre de juges à l'appareil pour la ou les catégories concernées, via la fonction Configuration de l'évènement. Il est ensuite possible de sélectionner le ou les juges à supprimer pour le jury concerné.**
- Attention, l'ajout nominatif d'un juge n'est pas possible. Les juges doivent donc être identifiés via EngaGym (en tant que juge prévisionnel ou en tant que juge nominatif) puis intégrés dans l'organigramme des juges via OrdoJuge avant la synchronisation descendante de l'évènement. L'ajout d'un juge supplémentaire reste possible dans ScoreGym via la tuile Configuration évènement, mais ce juge ne peut pas être identifié.

GESTION DES JUGES DE LIGNE

- Pour les disciplines concernées, les juges de ligne peuvent être identifiés et traités comme les autres juges, avec quelques particularités à prendre en compte.
- Il est aussi possible d'équiper les juges de ligne d'une tablette pour la saisie de leurs pénalités.

EngaGym

- Si les noms des juges de ligne ne sont pas connus lors de la fermeture des engagements, il faut engager des juges prévisionnels, afin de pouvoir les identifier dans ScoreGym via la fonction Remplacement de juge. En GAM-GAF, penser qu'il faut intégrer des juges de ligne au sol et au saut.
- Attention, seuls les juges licenciés dans la discipline du jury peuvent être pris en compte (un juge GAF ne peut pas être identifié comme juge de ligne sur un jury GAM par exemple).

OrdoJuge

- En Aérobic, les juges de ligne sont à traiter en tant que Ligne, ce corps de jury étant toujours égal à 2 juges.
- En GAM-GAF, les juges de ligne sont à traiter en tant que Pénalité, ce corps de jury pouvant aller de 1 à 3 juges :
 - Juges de ligne non identifiés = conserver 1 juge en Pénalité ;
 - Juges de ligne identifiés = passer à 3 juges en Pénalité, pour la ou les subdivisions concernées ;
 - Au sol, positionner les juges de ligne sur les cases Pen.-1 et Pen.- 2. Le juge expert à l'agrès peut être positionné sur la case Pen.-3, en particulier en cas d'utilisation de tablettes pour chaque juge.
 - Au saut, positionner le juge de ligne sur la case Pen.-1. Le juge expert à l'agrès peut être positionné sur la case Pen.-2, en particulier en cas d'utilisation de tablettes pour chaque juge.
 - Aux autres agrès, le juge expert à l'agrès peut être positionné sur la case Pen.-1, en particulier en cas d'utilisation de tablettes pour chaque juge. Laisser les autres cases vides.
- En GR, les juges de ligne sont à traiter en tant que Pénalité, ce corps de jury pouvant aller de 1 à 3 juges :
 - Juges de ligne non identifiés = conserver 1 juge en Pénalité ;
 - Juges de ligne identifiés = passer à 3 juges en Pénalité, pour la ou les subdivisions concernées ;
 - Positionner les juges de ligne sur les cases Pen-1 et Pen- 2. Le responsable du jury peut être positionné sur la case Pen-3, en particulier en cas d'utilisation de tablettes pour chaque juge.
- Quand il y a 2 regroupements d'appareil (2 jurys GR) ou 2 plateaux sur le même praticable ou le même saut (2 jurys GAM ou GAF), il faut identifier le même juge de ligne en tant que Pénalité 1 pour le jury 1 et le jury 2, puis le second juge de ligne en tant que Pénalité 2 pour le jury 1 et le jury 2.
- Attention, en GAM-GAF s'il y a un praticable avec un juge de ligne GAM et un juge de ligne GAF, il est possible de n'identifier qu'un seul juge de ligne en GAM et en GAF. Il faut alors passer à 2 juges en Pénalité. Le juge de ligne est alors positionné en tant que Pen.-1, la case Pen.-2 servant pour saisir la note du deuxième juge de ligne et les autres pénalités éventuelles. Dans le cas juge expert à l'agrès peut être positionné sur la case Pen.-2, en particulier en cas d'utilisation de tablettes pour chaque juge.

ScoreGym

- En GAM-GAF, nécessité de modifier le nombre de juges pour les agrès autres que le sol, le paramétrage par défaut étant de 3 juges à tous les agrès Pénalité, en cohérence avec OrdoJuge. Passer à 3 juges Pénalité au sol, 2 au saut et 1 aux autres agrès (hors cas particulier décrit ci-dessus).
- Sans tablettes, les pénalités des juges de ligne sont saisies directement sur l'ordinateur du juge arbitre ou de la saisie en masse, chaque juge de ligne étant identifié sur l'écran de saisie.
- Avec tablettes pour les juges de ligne, s'il y a 2 jurys, il faut gérer la connexion de chaque tablette avec 2 onglets, de façon à identifier le juge sur chaque jury et à alterner la saisie des pénalités du jury 1 et du jury 2 (ouverture et fermeture de la saisie depuis les postes juges arbitres).



RESSOURCES SCOREGYM – PARTIE 6

SCOREGYM / RECOMMANDATIONS

- Travailler de préférence avec un seul évènement synchronisé sur le poste informatique sur lequel ScoreGym est exécuté. Ceci en particulier quand il s'agit d'une compétition avec un volume important de gymnastes et/ou catégories.
- En complément, il est recommandé de supprimer le répertoire PostgreSQLPortable_10.4.1 ainsi que les fichiers backups du dossier ScoreGym avant d'exécuter ScoreGym pour réaliser une nouvelle synchronisation descendante.
- Après réalisation de la synchronisation descendante, conserver le fichier backup initial (le copier en dehors du dossier des backups). Ceci avant de réaliser des ajustements des engagements ou de modifier la configuration du jury le cas échéant.
- **En cas d'utilisation de tablettes pour les juges, quand il y a un changement de jury durant la journée de compétition, après l'identification du juge via la sélection dans la liste déroulante, il est important de ne sélectionner que la ou les séquences et subdivisions correspondant au poste occupé à l'instant T.**
- **Au moment du changement de jury, il est nécessaire de revenir sur l'écran d'accueil pour chaque tablette : clic sur le pictogramme « maison » en haut à gauche de l'écran (ne pas cliquer sur « Déconnexion » en haut à droite de l'écran). Le nouveau juge peut ensuite s'identifier, en respectant la consigne ci-dessus pour la sélection des séquences et subdivisions.**
- **Modification de numéro de feuille de match ou de composition d'équipe / ensemble / unité / synchro : à réaliser impérativement avant de débiter la saisie des notes de la catégorie concernée.**
- **Se référer à la partie 5 des ressources du guide ScoreGym concernant les recommandations pour la gestion d'un remplacement de juge.**
- Avant de valider la saisie d'une note, s'assurer que toutes les notes de tous les corps de jury sont complétées. Par exemple ne pas laisser les cases Bonification ou Pénalité vides et saisir 0.0.
- Avant de valider la saisie d'une note, s'assurer que les écarts de notes sont respectés quand ce paramètre est intégré dans le modèle de calcul. C'est le cas notamment en GAM pour les notes E. Une alerte est visible sur l'écran de saisie du juge arbitre ou de la saisie en masse quand il y a un problème d'écart.
- Dans le cas d'une entité absente du palmarès ou n'apparaissant plus sur le palmarès, vérifier la prise en compte des deux points ci-dessus, et corriger les erreurs ou oublis en cas de besoin.
- En mode tablettes, pour la gestion des finales, quand celles-ci ont lieu peu de temps après les qualifications, il est possible de fonctionner avec 2 onglets dans le navigateur. Un premier onglet pour la connexion du jury des qualifications, et un second onglet pour la connexion de jury des finales.
- Le jury des finales n'étant pas préparé dans OrdoJuge (utilisation de la fonction gestion des qualifiés et du plateau finales directement dans ScoreGym), il est nécessaire d'identifier le juge sur chaque tablette. Il faut sélectionner dans la liste des juges engagés sur l'évènement, puis choisir les éléments suivants : Plateau Finales / Catégories / Appareil / Type de Corps, et ensuite valider cette sélection.

RESSOURCES SCOREGYM - PARTIE 7

PRÉCISIONS POUR LA SAISIE DES NOTES

CHAMPS DISPONIBLES SUR L'ÉCRAN DE SAISIE DES NOTES

- **Pénalité de passage**
Pénalité appliquée pour le passage à l'appareil de l'entité concernée (gymnaste / ensemble / synchro / unité), après le calcul de la note de passage.
Champ non utilisé pour la saison en cours.
- **NOTE À ZÉRO**
Bouton à utiliser dans le cas d'un passage dont le résultat est une note à zéro ou pour l'attribution d'un DNF ou d'un DNS, avec ensuite le choix entre ces 3 options selon les principes suivants :
 - NOTE A ZÉRO**
À utiliser uniquement dans le cas d'un passage dont le résultat est une note à zéro en référence au code de pointage ou à la brochure des programmes (par exemple un saut avec une réception non valide en GAM ou en GAF).
 - DNS**
À utiliser uniquement pour identifier une entité (gymnaste / équipe / ensemble / unité / synchro...) présente sur l'événement mais qui ne concoure pas (par exemple un gymnaste qui se blesse à l'échauffement avant de présenter son premier mouvement). Elle est mentionnée sur le palmarès avec un total à 0 et une mention DNS.
 - DNF**
À utiliser :
 - En GAc, en référence à la page 10 de la lettre FFGym de la saison en cours ;
 - Pour les autres disciplines, pour identifier une entité (gymnaste / équipe / ensemble / unité / synchro...) qui débute la compétition mais ne la termine pas (par exemple un gymnaste qui se blesse au 3^{ème} agrès et arrête là sa compétition). Elle est classée en fonction des notes et du total obtenus, avec une mention DNF pour les exercices non présentés.
- **EN ATTENTE**
Bouton à utiliser pour une note non validée car nécessitant une vérification par le secrétariat informatique ou le jury. Elle est identifiée par un sablier de couleur orange dans l'écran de saisie et sur les palmarès. Il est possible de revenir sur cette note à tout moment pour la confirmer ou la corriger puis la valider. **Un palmarès avec une note en attente ne doit pas être déclaré terminé ou validé.**
- **Bonus sur Total**
Bonus appliqué sur le total de l'entité concernée (gymnaste / équipe / ensemble / synchro / unité).
Champ utilisé uniquement lors du championnat de France par équipes GAc.
- **Pénalité sur Total**
Pénalité appliquée sur le total de l'entité concernée (gymnaste / équipe / ensemble / synchro / unité).
Champ à utiliser pour les pénalités prévues dans les règlements techniques de la saison en cours, sur les pages RÉGLEMENTATION À L'ADRESSE DES GYMNASTES ET RÉGLEMENTATION À L'ADRESSE DES ENTRAÎNEURS.

CHAMP DISPONIBLE SUR L'ÉCRAN DU PALMARÈS OFFICIEL

- **Disqualifier**
Champ à utiliser dans le cas de la disqualification d'une entité compétitive (gymnaste, équipe, ensemble, unité, synchro...), celle-ci étant prononcée en conformité avec la réglementation technique.
Action ne pouvant être réalisée que sur demande et sous le contrôle du délégué fédéral.

AIDE POUR LA SAISIE DES NOTES EN GAF

Programme FIG aménagé :

	Note D	Bonifications
Saut	Note D du saut	Bonification 0,5 si deux sauts différents (avec conditions) <u>à mettre sur chacun des deux sauts.</u> Bonifications note D (calcul automatique)
Barres, Poutre, Sol	VD + EC + VL + Bonus sortie	Bonifications note D (calcul automatique)

Programme Performance :

	Note D	Bonifications
Saut	Note D du saut	Bonification 0,5 si deux sauts différents (avec conditions) <u>à mettre sur chacun des deux sauts</u>
Barres, Poutre, Sol	VD + EC	Bonifications éléments (2 points maximum) Bonifications note D (calcul automatique)

Programme Performance 7-9 ans :

	Note D	Pénalités
Saut	Note D du saut	
Barres, Poutre, Sol	Note D du niveau présenté + options	Eléments non tentés, non reconnus, supplémentaire, répété, arrêt dans une liaison, changement de l'ordre des éléments, exigences spécifiques à l'agrès

Programmes Fédéral A et Fédéral B :

	Note D
Saut	Note D du saut
Barres, Poutre, Sol	Valeur des éléments + Bonifications

AIDE POUR LA SAISIE DES NOTES EN TUMBLING

Appareil vitesse

Catégorie 9-10 ans, 11-12 ans et 13-14 ans (Nationale et Élite)

Juge 1	= Chrono 1
Juge 2	= Chrono 2
Juge 3	= Chrono 3
Juge 4	= Coefficient

Appareil acrobatie

Catégorie 9-10 ans

Saisir dans ScoreGym les notes obtenues pour chacun des passages.

Catégorie 11-12 ans,13-14 ans et 15-16 ans

Rappel réglementaire : Les gymnastes présentent 3 passages, les 2 meilleurs scores sont pris en compte (2 acrobaties différentes). L'ordinateur ne peut pas choisir tout seul.

Seuls deux passages sont prévus dans ScoreGym. Le juge arbitre doit donc communiquer au secrétariat informatique quels sont les deux passages à saisir dans ScoreGym.

En cas de saisie en masse, dans la case exécution, il faut saisir les pénalités de réception (à contrario des autres épreuves pour lesquelles les juges à l'exécution doivent donner une note finale).



RESSOURCES SCOREGYM PARTIE 8

PROCEDURE DE SAUVEGARDE ET RESTAURATION D'UNE BASE DE DONNEES

Ce document a pour objectif de décrire le processus de sauvegarde et de détailler la procédure de restauration d'une base de données de l'application ScoreGym.

PROCESSUS DE SAUVEGARDE

SAUVEGARDE AUTOMATIQUE





Lorsque l'application ScoreGym est lancée, une sauvegarde automatique est exécutée à la fréquence configurée. Les archives sont conservées dans le dossier « backups » présent à la racine du dossier ScoreGym.

Pour y accéder, il faut :

- Ouvrir le dossier « ScoreGym » à l'emplacement dans lequel l'application a été décompressée
- Ouvrir le sous-dossier « backups »

Ce dossier doit contenir :

- 1 script intitulé « restore.bat »
- 1 ou plusieurs sauvegardes au format « scoregym_date_heure.bak ».

	scoregym_20190515_165700.bak	15/05/2019 16:57	Fichier BAK	137 Ko
	scoregym_20190515_165800.bak	15/05/2019 16:58	Fichier BAK	137 Ko
	scoregym_20190515_165900.bak	15/05/2019 16:59	Fichier BAK	137 Ko
	scoregym_20190515_170000.bak	15/05/2019 17:00	Fichier BAK	137 Ko

SAUVEGARDE SUR UN PERIPHERIQUE EXTERNE

La base de données peut être sauvegardée, simultanément, sur un périphérique externe.

Le paramétrage se fait en plusieurs étapes :

- Ouvrir le dossier « ScoreGym »
- Identifier le fichier « backup_bdd » et l'ouvrir avec un éditeur de texte (*Notepad par défaut*)



- Faire un clic-droit et copier l'adresse du périphérique externe



- Coller le chemin d'accès dans l'éditeur de texte



- Enregistrer le fichier et fermer l'éditeur de texte

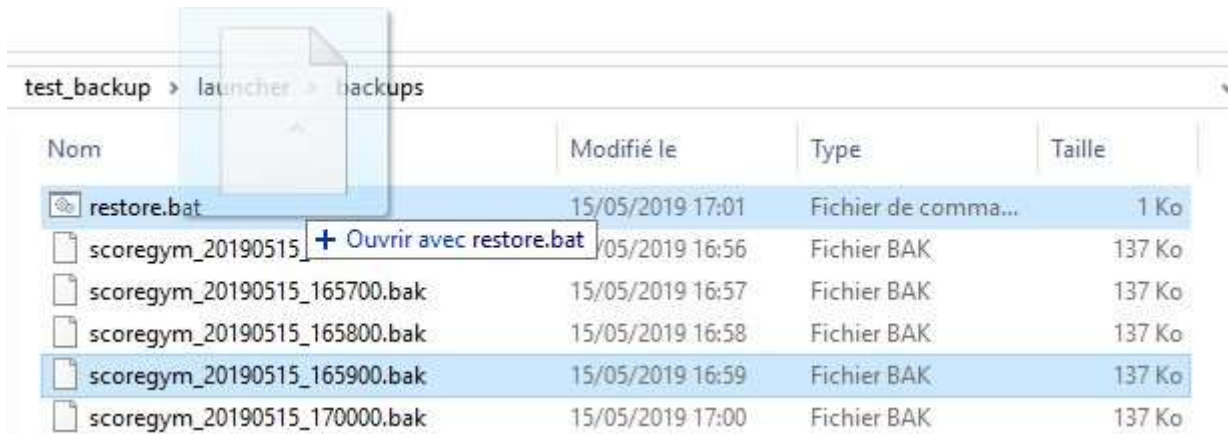
PROCESSUS DE RESTAURATION

Pour restaurer une sauvegarde de base de données, la fenêtre d'exécution de l'application ScoreGym doit être fermée.

RESTAURATION SUR LE PC D'ORIGINE

La procédure à suivre est la suivante :

- Ouvrir le sous-dossier « backups »
- Identifier le fichier à restaurer par la date indiquée dans son nom
- Sélectionner le fichier « scoregym_date_heure.bak » et le glisser-déposer sur le script « restore.bat »



Une fenêtre s'ouvre et effectue la restauration

```

Restoration de la base de données
#####
#
# Démarrage du Serveur
#
#####
en attente du démarrage du serveur... effectué
serveur démarré

#####
#
# Restauration de la base de données
#
#####
OK.

#####
#
# Arrêt du Serveur
#
#####
en attente de l'arrêt du serveur... effectué
serveur arrêté

Base de données restaurée !
Appuyez sur une touche pour continuer...
  
```

- Fermer la fenêtre une fois le message « Base de données restaurée ! » affiché
- Relancer l'application ScoreGym

RESTAURATION SUR UN AUTRE PC

Il est possible de restaurer la base de données d'un ScoreGym à partir de la sauvegarde d'un autre ScoreGym.

Pour cela, il suffit de :

- Ouvrir le sous-dossier « backups »
- Identifier le fichier à restaurer par la date indiquée dans son nom
- Déplacer le fichier du dossier « backups » du ScoreGym d'origine vers le dossier « backups » du ScoreGym cible

Cette étape peut s'effectuer à l'aide d'un périphérique externe.

- Sélectionner le fichier et le glisser-déposer sur le script « restore.bat »
Une fenêtre s'ouvre et effectue la restauration.
- Fermer la fenêtre une fois le message « Base de données restaurée ! » affiché
- Relancer l'application ScoreGym



RESSOURCES SCOREGYM – PARTIE 9

OPTIONNEL GAM – GESTION ENGAGYM / ORDOGYM / SCOREGYM

SITUATION

- EngaGym permet l'engagement multiple d'un gymnaste sur un même évènement. Cela permet de traiter les catégories Optionnel GAM avec un engagement individuel sur un à trois agrès, puis une gestion par agrès dans OrdoGym et dans ScoreGym, sans nécessité de passer par des palmarès personnalisés pour le classement.
- Mais cela pose un problème pour la gestion des droits d'engagement, le montant étant unique quel que soit le nombre d'agrès.
- Voici les catégories disponibles dans EngaGym. Avec 1 catégorie sans distinction d'agrès et 6 catégories propres aux différents agrès.

Catégorie	Niveau	Modèle de calcul	Palmarès officiel
Nationale A Optionnel 16 ans et plus GAM	Performance	MEILLEUR SAUT	GAM - Indiv CG
Nat. A Optionnel GAM - Sol	Performance	MEILLEUR SAUT	GAM - Finale appareil
Nat. A Optionnel GAM - Cheval d'arçons	Performance	MEILLEUR SAUT	GAM - Finale appareil
Nat. A Optionnel GAM - Anneaux	Performance	MEILLEUR SAUT	GAM - Finale appareil
Nat. A Optionnel GAM - Saut	Performance	MEILLEUR SAUT	GAM - Finale appareil
Nat. A Optionnel GAM - Barres parallèles	Performance	MEILLEUR SAUT	GAM - Finale appareil
Nat. A Optionnel GAM - Barre fixe	Performance	MEILLEUR SAUT	GAM - Finale appareil

RECOMMANDATIONS

- Utiliser la catégorie Nationale A Optionnel 16 ans et plus GAM pour la facturation des droits d'engagement. Pour cette catégorie le montant est précisé lors de la création de l'évènement.
- Intégrer en complément les catégories par agrès. Pour celles-ci le montant des droits d'engagement indiqué est 0 €.
- Les gymnastes doivent donc être tous engagés en Nationale A Optionnel 16 ans et plus GAM, puis ils sont engagés dans les catégories par agrès en fonction de ceux retenus individuellement.
- Pour OrdoGym et ScoreGym, seules les catégories propres aux différents agrès sont utilisées, et les classements sont édités à partir des palmarès officiels.



RESSOURCES SCOREGYM - PARTIE 10

GESTION DES COMPÉTITIONS DE PROXIMITÉ

PRINCIPES

Fonctionnement général similaire à celui des autres compétitions, mais avec une utilisation allégée des outils compétitifs.

À noter une saisie des notes spécifique pour certaines disciplines : uniquement le total points par agrès en GAM et en GAF, uniquement le total points en Aérobie.

Il est nécessaire de se coordonner entre comité départemental et club pour identifier qui s'occupe de la saisie des notes et de la synchronisation montante pour l'envoi des résultats. Il n'est pas impératif de faire la saisie dans ScoreGym sur site, celle-ci peut-être décalée plus tard.

Les types de catégories sont intégrés dans EngaGym par la FFGym. En cas de déclinaison particulière dans un territoire, il appartient au comité départemental concerné de créer ses types de catégories.

SCHÉMA GÉNÉRAL

OUTIL	ÉTAPE	COMITÉ DÉPARTEMENTAL		CLUB
EngaGym	Création de l'événement	X		
EngaGym	Engagements	X	ou	X
OrdoGym	Ordre de passage	X		
ScoreGym	Synchronisation descendante	X	ou	X
ScoreGym	Saisie des résultats	X	ou	X
ScoreGym	Synchronisation montante	X	ou	X

ALERTES

ORDOGYM : outil non compatible avec le mode de saisie des résultats dans ScoreGym pour la GAM, la GAF et l'Aérobie. Il reste possible d'utiliser OrdoGym pour réaliser et exporter l'ordre de passage des gymnastes, mais il faut ensuite supprimer celui-ci avant la synchronisation descendante ScoreGym (bouton sur l'écran de configuration de l'organigramme prévisionnel).

ORDOJUGE : s'agissant d'évaluateurs et pas de juges diplômés, ils ne peuvent pas être engagés via EngaGym. L'outil OrdoJuge n'est donc pas utilisable pour les compétitions de proximité.



RESSOURCES SCOREGYM – PARTIE 11

FORMULAIRE DE RETOUR D'EXPÉRIENCE SUR LES OUTILS POUR UNE COMPÉTITION

Formulaire à compléter pour aider à améliorer les outils et organiser au mieux les compétitions à venir.

Ce formulaire est également à utiliser pour indiquer les difficultés rencontrées dans la préparation ou la gestion d'un évènement

[LIEN VERS LE FORMULAIRE](#)

En cas de problème majeur, compléter par l'envoi d'un message à scoregym@ffgym.fr. Pour faciliter le traitement de la demande, bien préciser la compétition concernée (date / lieu / libellé), la nature du problème et joindre tout fichier utile (export Excel des engagements, fichier backup, captures d'écran...).